

Korte omschrijving lessenserie:	In het kader van erfgoed bekijken en onderzoeken we met kleuters een van de belangrijkste onderwerpen uit de kunstgeschiedenis n.l. het portret. We bekijken de portretten van drie Nederlandse kunstenaars: van Rembrandt, van van Gogh en van Vermeer. Wat hierbij aan bod komt zijn vormen, de uitdrukking en de omgeving van een portret. Ook de manier waarop een schilderij gemaakt is voegt iets toe. Een schilderij heeft iets te vertellen, het laat iets zien over de persoon die er op staat. Na de inleiding maken de kinderen zelf een portrettekening. De kinderen onderzoeken het gezicht en proberen veel details in hun tekening te verwerken. Ze maken er een echt kunstwerk van door ook veel fantasie te gebruiken voor een mooie kleurige achtergrond.
Doelgroep:	Groep 1 - 2
Aantal leerlingen per groep:	Ca. 25 leerlingen
Lesduur:	1 les, 90 minuten per les
Vorbereiding groepsleerkracht:	Klaarzetten van de specifieke materialen die bij de workshop nodig zijn. Hulpouders inschakelen bij grotere groepen (als richtlijn: 1 begeleider per 6-7 kinderen, dus naast leerkracht en vakdocent, eventueel stagiaire en ouders.
Benodigheden van de school:	Dit wordt per les aangegeven.
Gewenste inrichting van het lokaal:	Voor elk kind een werkplek, tafels in groepjes van 4-6 zodat kinderen samen kunnen doen met spullen. Indien gewenst iets om de tafels af te dekken en schoonmaakspullen. Plek om het gemaakte werk neer leggen of hangen.
Tips voor de leerlingen:	Trek oude kleren aan i.v.m. verf en O.l. inkt. School zorgt voor schorten.
MATERIALEN	Les 1
Les 1 Kijk mij eens	• <u>Plakkaatverf rood of magenta, geel, lichtblauw, zwart</u> • <u>Papieren borden of eierdozen voor de verf</u> • <u>Scharen</u> • <u>Lijm flacons</u>