

Wij brengen cultuur in onderwijs, wijk en dorp

CK

CULTUUR KLIK

Jaarverslag 2022





CultuurKlik

Wij brengen cultuur in onderwijs, wijk en dorp!

bezoek en postadres

Markt 5
7902 BK Hoogeveen

06 20 63 48 25
info@cultuurklik.nl
www.cultuurklik.nl

Tekst en redactie

Idaline van den Hoek
Gerrit Jan Rutgers

Fotografie

divers

Ontwerp

CultuurKlik

VOORWOORD

Het eerste jaar CultuurKlik

Vol optimisme en trots kijken we terug op ons eerste bestaansjaar. Op 1 januari 2022 startte het enthousiaste team van adviseurs en ondersteuners om vanuit CultuurKlik de scholen te helpen met het vormgeven van hun cultuuronderwijs. Prachtige programma's werden gerealiseerd, bijvoorbeeld rondom het Van Gogh-jaar.

Alle primair onderwijs scholen maken gebruik van het basisprogramma van ons Cultuurland, waardoor alle leerlingen in ons werkgebied actief in aanraking komen met de kunsten. Daarnaast kiezen scholen extra activiteiten en voorstellingen. Hoe nadrukkelijker het aanbod aansluit bij de leefwereld van de school en de kinderen, hoe eerder er gebruik van wordt gemaakt.

Dit jaarverslag geeft een indruk van het maatwerk dat CultuurKlik levert.

Veel basis- en voortgezet onderwijs scholen zien dat juist cultuuronderwijs kan bijdragen aan kennis en vaardigheden van leerlingen om te leren omgaan met 'de ander' en andersdenkenden. Verbeeldingskracht is hiervoor onmisbaar. Er was in 2022 extra aandacht voor het geestelijk welzijn van kinderen en jongeren (bijvoorbeeld naar aanleiding van de coronaperiode). Scholen kozen er regelmatig voor om hun NPO-gelden in te zetten voor cultuureducatieve workshops en lessen, die door CultuurKlik werden georganiseerd.

Ook in het sociaal domein lukte het CultuurKlik om nieuwe netwerken en projecten te ontwikkelen. Onze focus lag het eerste jaar bij het organiseren van culturele ontmoetingen met jongeren, waarbij de urban arts goed aansloten bij hun interesses. Dit leidde in Meppel tot prachtige straatkunst en in Hoogeveen tot een actieve groep jongeren die met Young TV vlogs maakte over actuele thema's.

We kijken uit naar de toekomst waarin we als organisatie nog verder willen groeien en investeren in onze projectorganisatie.

We breiden onze contacten uit in het sociaal domein en hopen samen met onze partners binnen Cultuurzaam en binnen onze gemeenten bij te dragen aan een goede culturele infrastructuur in onze regio.

Marieke Vegt en Wytze de Vries,
directeur-bestuurders CultuurKlik





INHOUDSOPGAVE

VOORWOORD	3
INHOUDSOPGAVE	5
OVER CULTUURKLIK	6
CultuurKlik in het kort	6
Diensten van cultuurklik	7
Even voorstellen	8
Cultuurklik werkt samen	13
Cultuurzaam	15
CULTUUREDUCATIE IN HET PRIMAIR ONDERWIJS	16
1. cultuurland	16
2. cultuurmenu	18
3. compenta	26
4. nationaal programma onderwijs	28
5. preventiemenu	28
6. muziekimpuls	28
7. muziekakkoord drenthe	29
8. drents netwerk jonge kind	30
9. invalpool kunstvakdocenten	30
CULTUUREDUCATIE IN HET VOORTGEZET - EN MIDDELBAAR BEROEPSONDERWIJS	31
CULTUUR IN WIJK EN DORP	33
1. urban arts	33
2. muurkunst meppel	34
3. culturele uitvoeringsagenda hoogeveen	35
4. projecten westerveld	36
5. projecten steenwijkerland	36
6. talentontwikkelingstrajecten in drenthe	38
CULTUURKLIK IN CIJFERS	40

OVER CULTUURKLIK

CultuurKlik in het kort

CultuurKlik is een professionele advies-, netwerk- en projectorganisatie op het gebied van kunst en cultuur. In alle onderwijs- en amateurkunstprojecten werken we samen met een groot netwerk van zelfstandige professionals en andere samenwerkingspartners.

Het werkgebied van CultuurKlik bestaat uit de gemeenten De Wolden, Hoogeveen, Meppel, Westerveld en Steenwijkerland.



Tot 1 januari 2022 was CultuurKlik, onder de naam Cultuur op School, onderdeel van Stichting Scala Centrum voor de Kunsten. Vanaf 1 januari 2022 is deze afdeling de zelfstandige stichting CultuurKlik en bestuurlijk gefuseerd met ICO Partner in Kunst & Cultuur en Stichting Kunst & Cultuur onder de naam Cultuurzaam (zie pagina 15).

DIENSTEN VAN CULTUURKLIK

Advies

CultuurKlik denkt graag creatief mee over kunst en cultuur in het onderwijs en in de samenleving. We volgen de ontwikkelingen op landelijk, provinciaal en lokaal niveau nauwlettend. We adviseren en inspireren als het gaat om cultuureducatie en -participatie in bso en kinderopvang, het onderwijs en wijken en dorpen.

Netwerk

CultuurKlik heeft kennis van zaken en jarenlange ervaring op het gebied van cultuureducatie en cultuur in de samenleving. Deze kennis en ervaring brengen wij in bij een groot aantal culturele en maatschappelijke netwerken waar we deel van uitmaken in ons werkgebied.

Bij CultuurKlik staat kwaliteit en authenticiteit voorop. Wij werken altijd samen met andere partijen om onze doelen te bereiken.

Projecten

CultuurKlik ontwikkelt projecten op vraag van het onderwijs en vanuit de samenleving. De projecten op maat zijn inspirerend en verbindend voor alle doelgroepen. We voeren deze projecten altijd uit in samenwerking met culturele vakdocenten. Mede daardoor zijn onze projecten vernieuwend. CultuurKlik is goed op de hoogte van de mogelijkheden van landelijke fondsen en subsidies voor culturele projecten in het onderwijs en de samenleving.

Wij ondersteunen graag bij het aanvragen van subsidies en vragen deze ook zelf aan.



EVEN VOORSTELLEN

Maarten Gal, adviseur cultuureducatie PO Westerveld en Steenwijkerland + VO

Maarten is namens CultuurKlik het gezicht en aanspreekpunt voor de gemeenten Westerveld en Steenwijkerland. Die rol heeft hij ook voor alle VO en MBO scholen in alle CultuurKlik gemeenten. Hij adviseert, ondersteunt en stimuleert scholen bij hun cultuureducatie en regelt indien gewenst culturele projecten en activiteiten. Hij neemt deel aan de werkgroep cultuureducatie en bouwt zo samen met de cultuurcoaches en ICC-ers het prachtige cultuureducatieprogramma voor alle PO scholen in zijn gemeenten. Daarnaast is hij in Westerveld betrokken bij tal van culturele projecten in het sociale domein. Daarbij werkt hij samen met de gemeente, de bibliotheek, Stichting Welzijn en tal van andere culturele en maatschappelijke partijen. Verder is Maarten jaarlijks betrokken bij het Drentse evenement Symfonica in D.



Liesbeth Klok, adviseur cultuureducatie PO De Wolden en Hoogeveen

Liesbeth is namens CultuurKlik het gezicht en aanspreekpunt voor alle basisscholen in de gemeenten Hoogeveen en De Wolden. Zij neemt deel aan de werkgroepen cultuureducatie in beide gemeenten. Zij regelt alle programmaonderdelen die CultuurKlik verzorgt binnen de cultuurmenu's en de doorlopende leerlijn Cultuurland Hoogeveen en De Wolden. In haar rol als adviseur bezoekt zij de scholen met regelmaat en ondersteunt, adviseert en stimuleert de scholen bij hun programma cultuureducatie. De komende jaren organiseert Liesbeth tevens de nieuwe Cultuurcarrousel De Wolden.



**Marjanne Oost, adviseur cultuureducatie
PO Meppel**

Marjanne is namens CultuurKlik het gezicht en aanspreekpunt voor alle basisscholen in de gemeente Meppel. Zij organiseert in samenwerking met de werkgroep cultuureducatie het cultuurmenu Meppel en is verantwoordelijk voor de kwaliteit van het cultuurprogramma. Zij is de spin in het web en overlegt met alle betrokken culturele partijen in Meppel, waaronder Schouwburg Ogterop, de Bibliotheek, NHL Stenden Pabo en diverse musea. Daarnaast neemt zij deel aan de stuurgroep cultuureducatie Meppel. In haar rol als adviseur bezoekt zij de scholen met regelmaat en ondersteunt, adviseert en stimuleert zij bij hun visie op cultuureducatie. Jaarlijks doet Marjanne namens CultuurKlik ook een cultureel aanbod binnen het cultuurmenu Staphorst.



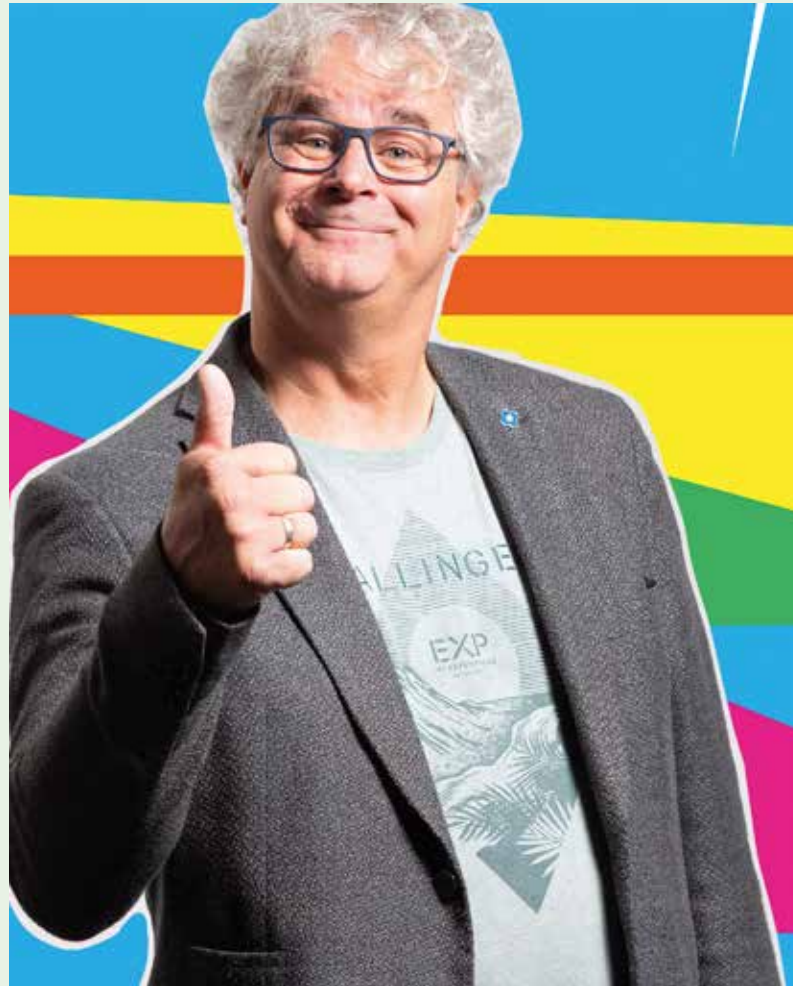
**Michelle Wassing, adviseur cultuureducatie
CMK, Cultuur in de Samenleving en landelijke
fondsen en subsidies**

Michelle is bij CultuurKlik de adviseur voor landelijke regelingen en fondsen voor cultuureducatie in het onderwijs en culturele projecten in de samenleving. Zij stimuleert scholen om aan landelijke regelingen mee te doen en ondersteunt en adviseert bij aanvragen. Tevens is zij voor alle PO scholen in het werkgebied van CultuurKlik de adviseur voor de regeling CMK (Cultuureducatie Met Kwaliteit). Ook hierbij adviseert en ondersteunt zij scholen bij aanvragen. Daarnaast heeft zij zitting in de provinciale werkgroep van Compenta die de regeling CMK uitvoert in de provincie Drenthe. Ook heeft Michelle een adviserende en ondersteunende rol bij het aanvragen van landelijke subsidies gericht op cultuur in de samenleving en sociale domein. Daarvoor neemt zij deel aan netwerkgroepen die gericht zijn op deze projecten.



Gerrit Jan Rutgers
teamleider

Teamleider Gerrit Jan is verantwoordelijk voor de dagelijkse gang van zaken binnen CultuurKlik. Zijn belangrijkste taak is overzicht houden en om de werkomstandigheden zo te regelen dat alle teamleden hun werk optimaal en met veel plezier kunnen doen. Daarnaast heeft hij zitting in de stuurgroepen cultuureducatie in alle CultuurKlik gemeenten. Hij neemt deel aan tal van netwerken rond cultuureducatie in het onderwijs en cultuur in de samenleving en het sociale domein. In die rol heeft hij veel contacten met andere culturele en maatschappelijke organisaties in de regio Zuid-West Drenthe en de Kop van Overijssel. Hij is tevens het aanspreekpunt voor inhoudelijke zaken voor de gemeenten waarmee CultuurKlik subsidierelaties heeft.



ACHTER DE SCHERMEN

Hanneke van Veen en Monique van Zwieteren medewerkers projectorganisatie

Hanneke en Monique zijn voor CultuurKlik onmisbaar. De vele projecten die CultuurKlik jaarlijks organiseert verwerken zij in de administratiesystemen. Daarnaast hebben zij een grote rol bij de planning van de projecten. Daarvoor hebben zij regelmatig contact met de scholen, de adviseurs en de docenten die voor CultuurKlik opdrachten uitvoeren. Zij zijn voor het optimaal functioneren van onze organisatie twee hele belangrijke spinnen in het CultuurKlik-web.



Jorinde van Winden medewerker finance & control

Tot de spinnen in het web van CultuurKlik rekenen we ook zeker Jorinde. Zij is verantwoordelijk voor de financiële zaken. Zij maakt de begrotingen, de offertes, de jaarrekeningen en heeft een rol bij het aanvragen van subsidies voor projecten in het onderwijs en de samenleving. Zij heeft regelmatig contact met onze 'klanten' en met de gemeenten waarvoor we onze projecten uitvoeren.



Idaline van den Hoek communicatiemedewerker

Ons laatste onmisbare spinnetje is Idaline. Zij verzorgt de interne en externe communicatie en is verantwoordelijk voor de website en de sociale media van CultuurKlik. Naast de werkzaamheden voor CultuurKlik is zij ook betrokken bij de communicatie voor Cultuurzaam en de gezamenlijke projecten op provinciaal niveau zoals Symfonica in D en #GoClassic.





CULTUURKLIK WERKT SAMEN

CultuurKlik participeerde in 2022 in de volgende netwerken

Algemeen samenwerkingsverband Drentse kunstencentra

CultuurKlik, ICO, K&C en Facet

Muziekakkoord Drenthe - Gerrit Jan

CultuurKlik neemt actief deel aan de werkgroep Meer Muziek in de klas Drenthe (Muziekakkoord Drenthe). Doel van de samenwerking is het stimuleren van muziekonderwijs in het basisonderwijs en de kinderopvang.

Drents Netwerk Jonge Kind – Michelle

Inspiratie- en kennisplatform, gericht op creatieve en zintuigelijke ontwikkeling. Het DNJK organiseert inspiratiebijeenkomsten en leertrajecten voor pedagogische professionals die werken met jonge kinderen.

Compenta – Michelle

Is een samenwerking tussen het ICO, K&C, CultuurKlik en De Kunstbeweging. Compenta is de penvoerder van de regeling Cultuureducatie met kwaliteit (CMK).

Leergemeenschappen Cultuureducatie (onderdeel Compenta) – Michelle

Een duidelijke ontwikkelingsdoelstelling van zowel een school als culturele speler staat centraal in een leergemeenschap.

Stuurgroepen Cultuureducatie

Hoogeveen, De Wolden, Westerveld, Meppel en Steenwijkerland – Gerrit Jan

In de stuurgroep zijn vertegenwoordigd: gemeente, cultuurcoach, vertegenwoordiging bovenschoolse directies onderwijs, bibliotheek, theater en CultuurKlik. De inrichting van de stuurgroep is aangepast aan de lokale situatie per gemeente.



Werkgroepen Cultuureducatie

Hoogeveen, De Wolden, Westerveld, Meppel en Steenwijkerland

Liesbeth, Maarten, Marjanne

Per gemeente is er een werkgroep cultuureducatie. In de werkgroepen participeren ICC-ers van scholen, de cultuurcoach en een vertegenwoordiging van de theaters, bibliotheken en CultuurKlik. De inrichting van de stuurgroep is aangepast aan de lokale situatie per gemeente.

Cultuur in het sociale domein Westerveld – Maarten

Een samenwerking tussen gemeente Westerveld, Bibliotheek Westerveld, Stichting Welzijn Mensenwerk, CultuurKlik en andere lokale partners. Doel is het opzetten van culturele projecten in het sociale domein voor inwoners uit de gemeente.

Cultuur in het sociale domein Steenwijkerland – Gerrit Jan en Maarten

Een samenwerking tussen gemeente Steenwijkerland, Bibliotheek Steenwijkerland, stichting Op Kop, CultuurKlik en andere lokale partners. Doel is het opzetten van culturele projecten in het sociale domein voor inwoners uit de gemeente.

Cultuur in het sociale domein Meppel – Gerrit Jan en Maarten

Een samenwerking tussen gemeente Meppel, Bibliotheek Meppel, Stichting Welzijn Mensenwerk, CultuurKlik en andere lokale partners. Doel is het opzetten van culturele projecten in het sociale domein voor inwoners uit de gemeente.

Meer Muurkunst Meppel – Gerrit Jan

Een samenwerking tussen CultuurKlik en stichting Meer Muurkunst Meppel. Met elkaar, kunstenaars, bewoners, jongeren en pandeigenaren, willen we Meppel een beetje mooier maken door middel van muren met een verhaal waar je blij van wordt. Zo wordt kunst toegankelijk voor iedereen.

Culturele uitvoeringsagenda Hoogeveen – Gerrit Jan

Een samenwerking tussen CultuurKlik, Theater De Tamboer, Bibliotheek Hoogeveen, gemeente Hoogeveen, SWW Hoogeveen en andere culturele en maatschappelijke organisaties, om uitvoering te geven aan de cultuurnota Hoogeveen.



CULTUURZAAM

Sinds 1 januari 2022 zijn ICO, K&C en CultuurKlik bestuurlijk gefuseerd. Met de fusie willen we de al bestaande samenwerking verder verstevigen. Zo kunnen we kunst en cultuur nóg toegankelijker maken voor de inwoners van ons werkgebied.

De drie stichtingen werken door de bestuurlijke fusie zowel inhoudelijk als organisatorisch samen. Inhoudelijk door de grotere innovatiethema's gezamenlijk op te pakken. Organisatorisch door zaken op het terrein van de ondersteunende processen gezamenlijk vorm te geven.

De bestuurlijke fusie houdt in dat het bestuur en het toezicht van de drie stichtingen zijn ondergebracht in een bestuursstichting. Deze draagt de naam Cultuurzaam.

De Raad van Toezicht bestaat uit Yvonne Geerdink (voorzitter), Hermien Kerperien, Miranda Kolkman, Rinze van der Meij, Frits Nicolai, Gerrit Volkers en Hans Wouters.

Marieke Vegt en Wytze de Vries zijn de directeur-bestuurders van Cultuurzaam.

Marieke Vegt en Wytze de Vries,
directeur-bestuurders



CULTUUREDUCATIE IN HET PRIMAIR ONDERWIJS

1. Cultuurland

Al gedurende vele jaren verzorgt CultuurKlik in het primair onderwijs de doorlopende cultuureducatielijn Cultuurland in de gemeenten Hoogeveen, De Wolden en Meppel. Met de lessenseries van Cultuurland krijgt elke groep 3 of 4 lessen per schooljaar in één van de kunstdisciplines Muziek, Dans, Theater, Media, Beeldend of Urban Arts. De lessen zijn ontwikkeld en worden gegeven door culturele vakdocenten. Daarmee bieden we een hoogwaardige kwaliteit en hebben de lessen een duidelijke meerwaarde ten opzichte van wat de eigen leerkracht kan bieden op dit gebied.

Scholen hebben invloed op de programma's en thema's van de lessenseries en bepalen grotendeels zelf welke kunstdiscipline per groep wordt gekozen. We zien erop toe dat alle kinderen gedurende hun schooltijd in aanraking komen met alle kunstdisciplines. In de lessenseries van Cultuurland werken we in het leergebied kunstzinnige oriëntatie. De lessen zijn procesgericht; kinderen worden uitgedaagd om zich onderzoekend op te stellen, eigen keuzes te maken en zo tot een eigen product te komen. Er is een sterke beleving ten aanzien van het onderwerp en er zijn gevoelens en ervaringen met betrekking tot het maken. Kinderen worden zich ervan bewust dat kunst, een beeld, een muziek-, dans- of theaterstuk, een foto of film, een spel of beweging iets te zeggen kan hebben, emoties kan oproepen. Ze leren dit te verwoorden en te delen met anderen. Dit vraagt om een kritische houding, reflectie op je eigen werk en dat van anderen en communicatieve vaardigheden. Tijdens het samenwerken komen deze vaardigheden bij elkaar.

Naast het werken in een creatief proces leren kinderen vakinhoudelijke kennis over kunst en cultuur: kunstgeschiedenis, kennis over instrumenten, materialen, technieken en vaardigheden opdoen in het werken daarmee.

In de doorlopende leerlijn Cultuurland zijn de specifieke kenmerken en leerdoelen van de kunstvakken per discipline uitgeschreven.

Kernwoorden

REFLECTIE

KENNIS

BESCHOUWING

MAKEN

SAMENWERKING

BELEVING

Samenwerking met NHL Stenden Meppel

Al jaren is er binnen het Cultuurland Meppel een samenwerking met studenten (minor Arts & Culture) van de Internationale Pabo (ITEps) van NHL Stenden Meppel. De doelgroep voor het project was ook dit jaar weer groep 5/6 van de basisscholen in de gemeente Meppel. Normaalgesproken doorlopen de leerlingen een programma op de campus van de Pabo. In 2022 kregen ze vanwege Corona maatregelen een aangepast online programma. Via een link kwamen de studenten live op het beeldscherm bij de leerlingen in de klas. Het thema van het project was 'Niets is minder waar'. Vanuit 'Every artist was first an amateur' – Ralph Waldo Emerson – hebben de leerlingen ontdekt hoe kunst 'werkt' en zijn er hardnekkige misverstanden aan de kaak gesteld.



Van Gogh in Drenthe

Voor de schooljaren 2022-2023 en 2023-2024 hebben vakdocenten beeldend Marjelle Barneveld en Ingrid Jantzen Cultuurland lessenseries voor alle PO groepen ontwikkeld rond het themajaar Van Gogh in Drenthe. Deze lessenseries bieden we aan aan alle basisscholen in de gemeenten Hoogeveen, De Wolden, Meppel, Westerveld en Steenwijkerland. Ook basisscholen in andere Drentse gemeenten kunnen deze prachtige lessenseries afnemen. In de tweede helft werden de eerste Van Gogh lessen aangeboden in Hoogeveen, De Wolden en Meppel. Ook het hele jaar 2023 zal nog in het teken staan van deze Van Gogh lessen.

De Van Gogh lessenseries bestaan elk uit 3 lessen van 90 minuten met de thema's:

- * Van Gogh route voor de groepen 1 & 2
- * Bewonderen als Van Gogh voor de groepen 3 & 4
- * Bewegende mensen voor de groepen 5 & 6
- * Kleurige landschappen voor de groepen 7 & 8

2. cultuurmenu

Het Cultuurmenu is een kunst- en cultuurprogramma voor leerlingen uit groep 1 t/m 8 uit van het primair onderwijs. Ze maken kennis met allerlei kunstdisciplines zoals beeldende kunst, dans, media, theater, muziek, erfgoed en literatuur. De projecten zijn een aanvulling op het bestaande cultuuronderwijs op een school. Ze sluiten aan bij de kerndoelen voor kunstzinnige oriëntatie en erfgoed.

Hoogeveen

Bibliotheek Hoogeveen, Theater De Tamboer en CultuurKlik geven al vele jaren samen vorm aan het Cultuurmenu Hoogeveen. Binnen het Cultuurmenu verzorgt CultuurKlik jaarlijks voor alle groepen 1 t/m 8 workshops in alle kunstdisciplines. CultuurKlik huurt een groot aantal culturele vakdocenten in die deze workshops ontwikkelen en verzorgen.

De werkgroep Cultuureducatie in Hoogeveen bepaalt het programma van het Cultuurmenu. De werkgroep bestaat uit adviseur Liesbeth Klok van CultuurKlik, Bibliotheek Hoogeveen, Theater De Tamboer en ICC-ers van het basisonderwijs. De ICC-ers van de scholen zijn intensief betrokken. Zij geven goede en bruikbare input aan de CultuurKlik adviseur, die vervolgens de workshops laat ontwikkelen die de werkgroep wenst. Zo is het programma van het Cultuurmenu de laatste jaren steeds vraaggerichter geworden. CultuurKlik verzorgt in samenwerking met vakdocenten workshops in de kunstdisciplines muziek, dans, theater, media, beeldend en, op verzoek van Bibliotheek Hoogeveen, een groot deel van de erfgoed workshops.

Workshops door CultuurKlik in 2022

Beeldend	groep 1 en 2	Neushoorn en de ossepikkers + Bloemstillevens
Muziek	groep 1 en 2	Maximiliaan geeft een feestje + Ik ben een instrument
Dans	groep 3 en 4	De koffer + Lentekriebels
Erfgoed- Media	groep 3 en 4	Kleding van vroeger + Wat wil jij bewaren
Erfgoed – Media	groep 5 en 6	Achter de voordeur + Wat wil jij bewaren
Media	groep 5 en 6	Je online werkelijkheid + Landart in de klas
Muziek	groep 5 en 6	Singer song writer + Wereldmuziek: Latijns Amerika
Erfgoed- Muziek	groep 5 t/m 8	Taptoesignaalblazer
Muziek	groep 7 en 8	Eindmusical kick off
Media Taal	groep 7 en 8	Mixed Media Journal
Theater	groep 7 en 8	Oorlog en herdenken

De Wolden

CultuurKlik verzorgde in 2022 op alle scholen in gemeente De Wolden de leerlijn Cultuurland. Dit jaar is daarnaast de nieuwe Cultuurcarrousel De Wolden ontwikkeld die in schooljaar 2023-2024 van start gaat. Hiermee krijgt ook De Wolden een Cultuurmenu en gaat een langgekoesterde wens van de basisscholen, CultuurKlik en de cultuurcoaches in vervulling. Voor alle scholen in De Wolden betekent dit een forse kwaliteitsimpuls van de cultuureducatie. Vooral de kleinere scholen zullen hiervan profiteren. Inmiddels hebben alle schoolbesturen een handtekening gezet voor een eerste periode van vier jaar.

Cultuurcarrousel De Wolden bestaat uit culturele voorstellingen, workshops en erfgoededucatie. CultuurKlik is verantwoordelijk voor de organisatie. Voor de workshops en lessen werken we zoveel mogelijk samen met lokale vakdocenten en culturele partijen.

De werkgroep cultuureducatie in De Wolden bestaat uit ICC-ers, de cultuurcoach De Wolden, Bibliotheek De Wolden en CultuurKlik-adviseur Liesbeth Klok.

Teamleider Gerrit Jan Rutgers heeft zitting in de stuurgroep cultuureducatie De Wolden.



Inge Sterken, cultuurcoach De Wolden

'Gemeente De Wolden vindt talentontwikkeling van kinderen middels cultuureducatie erg belangrijk. Daarom zijn we blij verheugd dat alle scholen in De Wolden meedoen met het gezamenlijke cultuureducatieprogramma: Cultuurcarrousel De Wolden.

Een programma dat Liesbeth Klok en ik als cultuurcoach samen met de ICC-ers van de scholen uitgedacht en opgezet hebben.

Middels dit programma zijn zelfs de kleine scholen in staat om hun leerlingen te laten genieten van theatervoorstellingen, erfgoedprojecten en workshops.

Momenteel zijn we druk bezig de activiteiten voor 2023-2024 uit te werken.

Ik heb veel vertrouwen in CultuurKlik die de organisatie en coördinatie gaat uitvoeren. Voor scholen al een belangrijke partner voor de lessenseries binnen Cultuurland.

Met de Cultuurcarrousel De Wolden wens ik alle scholen, leerkrachten en vooral de leerlingen heel veel verwondering, ontwikkeling en plezier toe.'

Meppel

Al vele jaren organiseert en coördineert CultuurKlik het Cultuurmenu in de gemeente Meppel, inmiddels onder de naam Leerlijn Cultuur Meppel. In samenwerking met andere culturele partijen en de ICC-ers van de scholen stellen we jaarlijks een uitgebalanceerd cultureel programma van lessen, workshops, voorstellingen en erfgoedprojecten samen voor alle basisscholen. De Leerlijn Cultuur Meppel bestaat uit een basisprogramma, een keuzeprogramma en een plusprogramma.

Het plusprogramma is sinds 2014 mogelijk dankzij de rijksregeling Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK). Hiermee hebben scholen nog meer mogelijkheden om cultuureducatie op maat in hun programma op te nemen. In 2022 hebben 13 van de 15 scholen hierin geparticipeerd. Voor leerkrachten biedt het programma deskundigheidsbevordering op maat.

De inhoud, doelstelling en discipline bepalen we in overleg per school. Daarnaast is het mogelijk om vanuit het Cultuurmenu de ICC-basiscursus te volgen. In 2022 is een leerkracht van Kindcentrum Kornalijn Meppel daarmee gestart.

29 Leerkrachten meldden zich aan voor de inspiratietraining Kennismaking filosoferen met kinderen – wat kan het nog meer zijn?

In 2022 is de Canon van Meppel aangeboden in de Leerlijn Cultuur Meppel. Scholen kunnen voor de groepen 5/6 en 7/8 kiezen uit vier erfgoedactiviteiten. De keuzeactiviteit is lesstofvervangend.

In het najaar van 2022 bezochten leerlingen van groep 7 de mooie expositie 'Beeldhouwkunst' in Beeldenpark De Havixhorst. De leerlingen van groep 8 bezoeken in het voorjaar van 2023 de expositie 'Vincent van Gogh gedrukt' in het Drukkerijmuseum in Meppel.

In het jaar 2023 is het 140 jaar geleden dat Vincent van Gogh in Drenthe verbleef. Vanuit de werkgroep is er besloten om dit als rode draad in het programma op te nemen. De leerlingen van groep 1 t/m 4 hebben een erfgoedles over Vincent van Gogh gehad. Alle groepen 1 en 2 hebben de actieve workshoproute 'Ik droom van schilderen en dan schilder ik mijn droom' gedaan. Alle leerlingen van groep 3 en 4 hebben kennism gemaakt met stillevens in de workshop 'Bewonderen als Vincent van Gogh'. In 2023 nemen we het thema nog een keer mee.



De groepen 1 en 2 hebben in oktober en november genoten van een theatraal stiltemoment, de theatervoorstelling 'Wolk in de klas'. De voorstellingen hebben we geclusterd op scholen, zodat leerlingen bij elkaar op bezoek kwamen. Voorafgaand aan de voorstelling ontvingen ze een prachtig lespakket met opdrachtkaarten. Scholen konden kiezen voor een aanvullende workshop theatermuziek of theaterworkshop 'Wolk'. Deze workshops zijn in opdracht van CultuurKlik ontwikkeld door vakdocenten.

Zo'n 700 leerlingen van groep 3 en 4 bezochten in november 2022 de voorstelling 'Aan de andere kant' in Schouwburg Ogterop. Een prachtige beeldende voorstelling met poppen, papier, strips en video. In een visuele wereld vol knotsgekke en over-de-top vooroordelen, hebben ze die eens van een andere kant bekeken.

De leerlingen van groep 5 en 6 zijn in week 43 naar de verhalenroute 'Puppet' geweest. Mede mogelijk door het uitvallen van activiteiten door Corona in 2021 en het reserveren van budget voor 'Popp-en route' van Puppet International. Deze route bestond uit twee korte voorstellingen op verschillende locaties. In Ogterop speelde 'Liefste Jan' en in de kerk aan de Julianastraat 'Herinneringen uit mijn kindertijd'. Beide voorstellingen zouden al eerder spelen rond 75 jaar Vrijheid.

Westerveld

In de gemeente Westerveld organiseert CultuurKlik in samenwerking met Stichting Kunst en Cultuur het cultuurmenu Kunst en Cultuur Traject Westerveld (KCTW).

K&C is verantwoordelijk voor de schoolvoorstellingen en CultuurKlik voor de workshops en de totale organisatie van het menu.

We leiden de stuurgroep en de werkgroep en zorgen voor een optimale uitvoering van het KCTW. Dit doen we natuurlijk niet alleen, maar samen met tal van culturele partijen en de scholen. Daarnaast vervult CultuurKlik een adviserende, mede beleidsbepalende, stimulerende, ondersteunende en uitvoerende rol.

Teamleider Gerrit Jan Rutgers van CultuurKlik is voorzitter van de stuurgroep cultuureducatie en is in die rol adviserend, ondersteunend en mede beleidsbepalend. Samen met een afvaardiging van de scholen, grote culturele instellingen, de cultuurcoach en de gemeente zijn we als stuurgroep verantwoordelijk voor de uitvoering, ontwikkeling en borging van cultuureducatie in de PO scholen in Westerveld. Met elkaar bepalen we het cultuureducatiebeleid voor de komende jaren op basis van landelijke, provinciale en lokale ontwikkelingen en beleid.

In de afgelopen jaren heeft het programma van het KCTW zich sterk ontwikkeld en zijn er stevige horizontale en verticale leerlijnen. Daarnaast zijn er prachtige erfgoedproducten ontstaan in samenwerking met tal van lokale musea.

Maarten Gal is namens CultuurKlik voorzitter van de werkgroep cultuureducatie die bestaat uit medewerkers van K&C, Bibliotheek en een afvaardiging van de scholen (ICC-ers). De werkgroep ontwikkelt het programma van het KCTW en geeft het vorm. De vragen en wensen van de scholen zijn daarbij leidend. CultuurKlik ontwikkelt en plant de gevraagde lessen en workshops die worden uitgevoerd door vakdocenten.

Voor het seizoen 2022-2023 is in het cultuurprogramma gekozen voor het speerpunt dans. Reden was, dat in de afgelopen jaren dans nog geen onderdeel had uitgemaakt van het programma. De onderbouw kreeg kinderdans en de bovenbouw Hip Hop en Breakdance.



AMV - Westerveld

Al vele jaren verzorgt CultuurKlik lessen Algemene Muzikale Vorming (AMV) op alle scholen PO in Westerveld. Alle groepen 1 t/m 8 krijgen elk jaar een muziektraject dat past bij de leeftijd en de ontwikkeling van de kinderen. Zo is er een prachtige doorlopende leerlijn muziek ontstaan. Scholen en gemeente waren ook in 2022 zeer positief over de lessen die vakdocenten via CultuurKlik verzorgen.

De muzikale leerlijn bestond in 2022 uit de volgende onderdelen:

- | | |
|--------------|---|
| groep 1 en 2 | een lessenserie van 6 x 30 minuten
thema: Mijn eigen wereld |
| groep 3 en 4 | een lessenserie van 10 x 45 minuten
thema: Het weer – reguliere AMV-les |
| groep 5 en 6 | een lessenserie van 6 x 60 minuten
thema: de Hafabra
stimulering van en samenwerking met de muziekverenigingen
in Westerveld |
| groep 7 en 8 | een lessenserie van 6 x 60 minuten
de groepen 7 en 8 konden kiezen uit verschillende thema's
* djembé en andere ritme-instrumenten - 6 x 60 minuten
* (zang)coaching naar de musical (groep 8)
* singer-songwriter lessen |



Steenwijkerland

Al vele jaren werken we in Steenwijkerland met een cultuurmenu voor alle kinderen op alle basisscholen in de gemeente. CultuurKlik verzorgt binnen het cultuurmenu, dat gecoördineerd wordt door cultuurcoach Marjanne Oost, een groot aantal workshops in alle kunstdisciplines. Adviseur in de gemeente Steenwijkerland is Maarten Gal. Hij is voor de cultuurcoach en voor de scholen het aanspreekpunt vanuit CultuurKlik. Hij heeft zitting in de werkgroep cultuureducatie. Teamleider Gerrit Jan Rutgers maakt deel uit van het Platform Cultuureducatie. CultuurKlik verzorgde in 2022 2223 workshops in de basisscholen waaraan ongeveer 400 kinderen meededen. Voor de workshops werkten we samen met de Grote Kerk en Villa Rams Woerthe.



Website Vrijheid

2022 Stond het hele jaar ook in het teken van de nieuwe website [vrijheidsteenwijkerland.nl](https://www.vrijheidsteenwijkerland.nl). Het idee voor de website is ontstaan bij CultuurKlik en de ontwikkeling en de bouw van de website is door ons gecoördineerd.

De website is een bijzonder Cultuurcadeau van Cultuurmenu Steenwijkerland. Gemaakt voor alle basisscholen in de gemeente. Je vindt hier verhalen over VRIJHEID, in de breedste zin van het woord. Verhalen uit de geschiedenis van Steenwijkerland en over hoe we vandaag de dag vrijheid ervaren. Geschikt om structureel te gebruiken (lesstofvervangend of lesstofverrijkend), in de reguliere lesmethodes Wereldoriëntatie of 'los' in thematische projecten. Bij ieder verhaal zit een verdiepende lesbrieff met opdrachten en kijkvragen.

Het is een website die groeit, met jaarlijks nieuwe verhalen. Omdat er nog zoveel verhalen zijn en komen, om vast te leggen in woord en beeld en om te delen. In de toekomst komen daar aansluitende workshops van culturele aanbieders bij. Scholen kunnen die workshops boeken. Uitgangspunt voor de verhalen en de aanvullende activiteiten is steeds vrijheid in Steenwijkerland en in het dagelijkse leven.

Het doel van de website is het bevorderen van bewustwording van het begrip vrijheid en de waarde van vrijheid. Samen met de schrijfster van de verhalen, Daniëlle Schothorst, en Géwout Esselink, illustrator, streven we ernaar om ook de jongere generatie te inspireren, te informeren en te verbinden.

In het voorjaar van 2023 is de website gelanceerd tijdens een feestelijke opening in Rabo Theater De Meenthe, in het bijzijn van de burgemeester, de wethouder en heel veel basisschoolkinderen. <https://www.vrijheidsteenwijkerland.nl/over>

OMI DOMI

Al enkele jaren voert CultuurKlik in Steenwijkerland het OMI DOMI project voor het primair onderwijs uit. OMI staat voor Ontwikkeling Muzikale Interesse en DOMI staat voor Doorontwikkeling Muzikale Interesse.

Doelen:

- * ontwikkeling muzikale interesse bij kinderen van groep 5 en 6
- * doorontwikkeling muzikale interesse en vaardigheden CultuurFOCUSscholen
- * interesse ontwikkelen bij kinderen voor muziek en de plaatselijke muziekverenigingen
- * verbinding binnen- en buitenschools muziekonderwijs

2022

OMI
650 leerlingen
20 scholen

DOMI
7 leerorkesten

OMI
Alle kinderen in groep 5 en 6 krijgen jaarlijks een lessenserie van vier lessen van 45 minuten door vakdocenten. Hierin prikkelen en ontwikkelen we hun muzikale interesse.

De kinderen in groep 5 krijgen een lessenserie die gericht is op muziek breed. Alle instrumenten komen aan bod. Hoe klinken de instrumenten? Hoe klinken ze samen in verschillende orkesten en koren? De kinderen maken kennis met de instrumenten middels uitgewerkte digitale lessen. Daarnaast krijgen ze instrumenten in de hand om zelf te ontdekken hoe een instrument werkt en echt klinkt.

De kinderen in groep 6 krijgen een lessenserie die speciaal gericht is op de hafabra (harmonie-fanfare-brassband). We besteden speciaal aandacht aan de muziekvereniging(en) in de buurt van de school en de instrumenten die daarin een plek hebben. Daar waar mogelijk zien de kinderen opnamen van de verenigingen en we vertellen hoe leuk het is om samen muziek te maken bij een vereniging. Hierbij betrekken we natuurlijk de besturen en leden.

DOMI
Per jaar kunnen vijf scholen zich aanmelden voor een extra project. Daarvoor verdelen we de gemeente in vijf deelgebieden die per jaar 1 plaats krijgen voor dit extra project. De scholen die meedoen omschrijven we als CultuurFOCUSschool.

De 5 scholen krijgen 20 lessen van 60 minuten per schooljaar. Vakdocenten vormen tijdens deze 20 lessen een 'school samenspelgroep' met kinderen van groep 5 en 6 die echt geïnteresseerd zijn. De kinderen leren om in groepsverband te spelen op blaas- en slagwerkinstrumenten. In dit traject, tussen de herfst- en de meivakantie, werken we samen met de muziekvereniging in de regio die ook een groot deel van de instrumenten levert.

3. Compenta

Compenta is de Drentse penvoerder van de landelijke regeling Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK). Binnen Compenta werkt CultuurKlik samen met K&C, het ICO en Facet. Elke organisatie is vertegenwoordigd door een coördinator. Voor CultuurKlik is dat Michelle Wassing.

De CMK regeling is gestart in 2013. In 2021 ging de derde periode van vier jaar in. Vanaf dat moment beoordelen de coördinatoren de aanvragen zelf. Voordien deed de Plan Advies Commissie (PAC) dat. Na de coronaperiode doet nog steeds 83% van de scholen in Drenthe mee aan de CMK -regeling. Daar zijn we blij mee.

Om de twee jaar vullen de scholen een zelfevaluatie in, genaamd EVI. De uitkomst geeft scholen inzicht in hoe cultuureducatie bij hen op de agenda staat. En hoe ze hier vervolgens uitvoering aan geven. Scholen kunnen ook zien hoe ze groeien in de scenario's. De coronaperiode heeft een stagnatie in deze groei laten zien, maar nu zit de groei er weer goed in. zie: <https://www.compenta.nl/monitoring-en-evaluatie>

Een mooie nieuwe ontwikkeling in de derde periode was de mogelijkheid om extra gelden aan te vragen voor de verbinding van PO-scholen met kinderopvang en het voortgezet onderwijs. Daarmee kwam er meer ruimte voor langere lijnen en meer samenhang in het cultuurprogramma.

Culturele ondernemers en ZZP-ers kunnen een aanvraag doen voor productontwikkeling met CMK subsidie. Om samen met een school of meerdere scholen een cultureel project te ontwikkelen. CultuurKlik ondersteunt, indien gewenst, culturele ondernemers bij het aanvragen.

Regio CultuurKlik – Hoogeveen, De Wolden, Meppel en Westerveld

We hebben zitting in de organisatie en uitvoering van de CMK-regeling in Drenthe en helpen en adviseren PO scholen bij het aanvragen. Onze adviseurs stimuleren en adviseren scholen en helpen daar waar gewenst.

De CMK regeling zorgt er in onze regio voor dat docenten steeds vaker worden ingezet voor deskundigheidstrainingen voor leerkrachten van PO-scholen. Dat komt de kwaliteit van cultuureducatie ten goede.

Leergemeenschappen

Binnen Compenta kunnen scholen meedoen aan de aparte regeling Leergemeenschap. Een school die een leergemeenschap wordt, kiest een cultureel thema dat zeer intensief een plek krijgt in het curriculum. Gedurende twee jaar begeleidt een culturele vakdocent het team bij het uitvoeren van de programma's. De RUG Groningen doet onderzoek naar de opbrengsten die er zijn voor het kind.

In het werkgebied van CultuurKlik zijn drie scholen in de afgelopen jaren een leergemeenschap geweest.

In Meppel waren dat De Akker – thema filosofie en de Mackayschool – thema beeldend en in Zuidwolde De Heidevlinder – thema muziek. De komende jaren kunnen scholen ook voor 1 jaar een leergemeenschap worden.



4. Nationaal Programma Onderwijs – NPO

Na de coronajaren stelde het Rijk geld beschikbaar voor basisscholen voor een herstelplan onder de naam Nationaal Programma Onderwijs (NPO). Dit herstelplan moet helpen bij het opvangen en wegwerken van leervertragingen die ontstaan zijn door corona.

In het werkgebied van CultuurKlik hebben diverse scholen er voor gekozen om een deel van hun NPO-gelden in te zetten voor culturele activiteiten en lessen en deze te laten verzorgen door vakdocenten van CultuurKlik.

't Oelebröd - De Wezeboom - 't Echtenest - Het Veldboeket (gemeente De Wolden)

De Hoeksteen - De Sprong (gemeente Hoogeveen)

Ten Darper Schoele - Roosjenschool (gemeente Westerveld)

Ravelijn (gemeente Meppel)

Samensprong - De Punter - De Driesprong (gemeente Steenwijkerland)

5. Preventiemenu Hoogeveen en De Wolden

In de gemeenten Hoogeveen en De Wolden verzorgde CultuurKlik workshops voor het preventiemenu, aangeboden aan basisscholen door de gemeente. Deze workshops zijn door veel scholen afgenomen en vormden een welkome aanvulling op het totale programma van het preventiemenu.

enkele voorbeelden van aangeboden workshops in 2022

Muziek voor groepen 1 en 2

Mopperdag

Theater voor groepen 1 t/m 4

Jij ik en wij allemaal

Theater voor groepen 5 en 6

Durf jij met je ogen dicht op een ander te vertrouwen

Muziek voor groepen 5 t/m 8

Stokkenbattle

6. Muziekimpuls

De landelijke regeling Muziekimpuls startte al in 2017. Via CultuurKlik deden en doen meer dan 20 scholen mee aan deze regeling.

Doelstelling is kwaliteitsverbetering van het muziekonderwijs op de school. Vaak is een muziekvakdocent bij de uitvoering betrokken. Samen met het team zetten we in op nieuwe of het opnieuw oppakken van muziekmethodes, deskundigheidsbevordering van leerkrachten middels voorbeeld- en coaching lessen en uitbreiding van het instrumentarium.

Insteek is dat na drie jaar het muziekonderwijs op de school een kwaliteitsimpuls heeft gehad en dat de toekomst van het muziekonderwijs op de school beter is geborgd.

CultuurKlik verzorgde voor de scholen de aanvraag bij het Fonds voor Cultuurparticipatie en voert in samenwerking met culturele ZZP-ers op de meeste scholen de regeling uit.

Corona zorgde voor een grote vertraging in de uitvoering. Meerdere keren werd er uitstel aangevraagd en verkregen door het fonds.

In 2022 waren nog een aantal scholen bezig met de laatste trajecten. In 2023 zal de regeling volledig afgerond zijn.

Michelle Wassing is als adviseur van CultuurKlik betrokken bij deze regeling.

7. Muziekakkoord Drenthe

Teamleider Gerrit Jan Rutgers heeft zitting in de werkgroep Muziekakkoord Drenthe. Dit is een onderdeel van de landelijke organisatie Meer Muziek in de Klas, waarvoor koningin Maxima ambassadeur is. Het doel van de organisatie is het stimuleren van muziekonderwijs in scholen en kinderopvang. In 2021 ondertekenden veel Drentse scholen en gemeenten een convenant in het bijzijn van de koningin.

In het najaar van 2022 verzorgde CultuurKlik namens Muziekakkoord workshops voor leerkrachten: slagwerk, ukelele in de klas en een speciale workshop over muziek in het speciaal onderwijs. Ruim 20 leerkrachten uit de gemeenten Hogeveen, De Wolden, Meppel en Westerveld deden mee.

Ook voor 2023 staan er nog inspirerende workshops voor leerkrachten gepland.

Daarnaast organiseerden we op 20 april 2022 een inspiratiemiddag voor leerkrachten in Theater De Tamboer. Gastsprekers waren Limai en muziekvereniging VCE Westerveld. Thema was de verbinding van binnen- en buitenschoolse culturele activiteiten. 40 Leerkrachten en verschillende muziekverenigingen bezochten de bijeenkomst.



8. Drents Netwerk Jonge Kind

Het Drents Netwerk Jonge Kind is opgericht door de samenwerkende kunstinstellingen ICO, K&C, Facet en CultuurKlik. Het is een inspiratie- en kennisplatform gericht op creatieve en zintuigelijke ontwikkeling. Bedoeld voor pedagogische professionals en ouders.

Kinderen zijn van nature onderzoekers, die het meeste leren als ze zelf kunnen ontdekken. Volwassenen spelen een essentiële rol bij de begeleiding van dit onderzoek. En bij de creatieve processen waar kinderen doorheen gaan. Een rijk ontdekklimaat is daarbij van belang. Maar hoe creëer je dat? En welke houding en rol vraagt dat van pedagogisch medewerkers, onderwijsassistenten, onderbouwleerkrachten en ouders in Drenthe?

Inspiratiebijeenkomsten en trainingen

Regelmatig organiseert Drents Netwerk Jonge Kind activiteiten waar je aan mee kunt doen. Voor vernieuwende inzichten en tips en tricks die je direct kunt toepassen in de praktijk. Voor alle bijeenkomsten geldt dat je hiervoor als school of kinderopvang/voorschool de gelden uit de subsidieregeling Cultuureducatie met Kwaliteit kunt inzetten.



foto Sex Vexy

9. Invalpool kunstvakdocenten

De invalpool van CultuurKlik bestaat uit ervaren en flexibele kunstvakdocenten. Zij komen in actie als leerkrachten door ziekte of om andere redenen uitvallen. In samenspraak met CultuurKlik ontwikkelen zij lesdagen voor alle bouwen, die zijn gekoppeld aan kernvakken of thema's van de school. Een school kan een docent op verschillende manieren inzetten. Zo kan een docent een hele dag met dezelfde groep aan de slag of met verschillende groepen en afwisselen met de vaste leerkrachten in het team.

CULTUUREDUCATIE IN HET VOORTGEZET- EN MIDDELBAAR BEROEPSONDERWIJS

De samenwerking tussen CultuurKlik en de scholen in het Voortgezet Onderwijs in onze vijf gemeenten is de afgelopen jaren sterk gegroeid. Dit is vooral te danken aan de inzet van onze adviseur Maarten Gal en Urban-coördinator Zukarn. Zij hebben het VO laten inzien dat de impact van cultuurlessen groot kan zijn, juist bij deze doelgroep.

Met alle scholen in onze gemeenten zijn vaste cultuurprogramma's ontstaan waarbij vakdocenten van CultuurKlik de lessen en workshops verzorgen. Ook VO-leerlingen die woonachtig zijn in de gemeente De Wolden komen hiermee in aanraking, omdat zij vaak een school in de gemeente Hoogeveen of Meppel bezoeken.

Naast de vaste trajecten verzorgen CultuurKlik-docenten ook steeds vaker losse workshops en lessen binnen het VO.

Met enkele VSO/VMBO scholen is een aanvraag gedaan bij het Fonds voor Cultuur Participatie voor een langdurig cultureel project.

In Hoogeveen is tevens een goede samenwerking met het ALFA-college (MBO). Voor deze opleiding verzorgden we in 2022 weer de jaarlijks cultuurdag in samenwerking met andere culturele partners in Hoogeveen.

VO Hoogeveen

alle derdejaarsleerlingen van het RVEC en Wolfsbos kregen in 2022 workshops tijdens de KUNSTCARROUSEL
1000 leerlingen

Wolfsbos Hoogeveen

CultuurKlik verzorgde in 2022 lessenseries in het programma WOLFSBOS BREED
1320 leerlingen

RVEC Hoogeveen

CultuurKlik verzorgde in 2022 lessen op de vrijdagmiddag dans, urban en theater

90 leerlingen

Stad & Esch Meppel

CultuurKlik verzorgde in 2022 workshops edelsmeden, design en visagie

90 leerlingen



**CKV dagen
Meppel**

alle derdejaarsleerlingen
van Dingstede en Stad & Esch

400 leerlingen

**Stad & Esch
Meppel**

CultuurKlik verzorgde in 2022
lessen voor de praktijschool
van Stad & Esch

90 leerlingen

**AOC Terra
Meppel**

lessen dans en muziek voor
leerlingen van de
Cultklas

24 leerlingen

**Stad & Esch
Diever**

CultuurKlik verzorgde in 2022
een theaterweek

300 leerlingen

**Stad & Esch
Diever**

CultuurKlik verzorgde in 2022
een cultuurweek

300 leerlingen

**RSG Tromp Meesters
Steenwijk**

CultuurKlik verzorgde in 2022
toneellessen met een
afsluitende voorstelling

20 leerlingen

**Eekeringe
Steenwijk**

lessen voor de cultuurklas en
CKV lessen: theater, graffiti,
beatbox en stopmotion

250 leerlingen

CULTUUR IN WIJK EN DORP

1. Urban Arts in samenwerking met Headquarter 6

2022 stond in het teken van verdere doorvoering van het plan Urban Arts 2.0. In dit plan dat geschreven werd in 2021 gaan we uit van 3 stromen.

Stroom 1 zijn projecten die we aanbieden in wijken en dorpen in de gemeente Hoogeveen. Het project wordt op maat gemaakt met de kinderen en/of jongeren die mee gaan doen. Ze bepalen dus grotendeels zelf wat er gaat gebeuren en wat ze met elkaar gaan maken. Dit kan een filmpje zijn, een vlog, ze kunnen gaan schilderen of graffiti spuiten, muziek maken, dansen of een combinatie van dit alles!

Eind 2022 zijn de eerste 2 projecten gestart met 30 jongeren uit de wijken Krakeel en Wolfsbos. Deze trajecten lopen door tot april 2023. De jongeren houden zich bezig met een combinatie van voetbal, filmen en vloggen.

Stroom 2 is voor de kinderen en jongeren die geïnteresseerd raken in de dingen die ze hebben gedaan in stroom 1. Deze kinderen komen naar het hoofdgebouw in Hoogeveen en kunnen zich verdiepen en scholen in allerlei disciplines van de Urban Arts: video, fotografie, podcast, vloggen, muziek maken, dansen, DJ, rap & beats en performance.

In 2022-2023 deden zo'n 35 kinderen en jongeren mee aan stroom 2.

Stroom 3 is de stroom voor hen die zich verder willen verdiepen in één van de disciplines. In deze stroom is samenwerking met Headquarter 6 in de Bibliotheek Hoogeveen. In het hoofdgebouw van CultuurKlik ligt de nadruk op muziek, dans, vloggen en podcast en bij HQ6 meer op video, beeldbewerking en het maken van content voor sociale media. In deze stroom zijn in 2022 ook de eerste workshops aan scholen VO gegeven. Aan deze stroom deden in 2022-2023 zo'n 15 jongeren mee.

Young TV

In 2022 werd in navolging van eerdere jaren het project Young TV uitgevoerd. Young TV is een project voor jonge Hoogeveense makers die zich bezig houden met filmen, presenteren, monteren en editen. Doel is dat jongeren in Hoogeveen de kans krijgen om hun stem te laten horen over dingen die in Hoogeveen en omgeving gebeuren.

De content, vaak in korte documentaire-achtige filmpjes wordt geplaatst op het speciale Young TV - Youtube-kanaal en op de sociale media. In 2022 deden ongeveer 30 kinderen en jongeren mee aan het maken van de content van Young TV.

Facebook

<https://www.facebook.com/youngtvmedia/>

Youtube

https://www.youtube.com/channel/UCbjyYUsiRUgJO55j_jfBkg?view_as=subscriber

Instagram

<https://www.instagram.com/youngtvmedia/>



2. Meer Muurkunst Meppel

Meer Muurkunst Meppel is een samenwerking van stichting Meer Muurkunst Meppel en CultuurKlik. Het doel is muren met een verhaal creëren waar je blij van wordt. Met elkaar, kunstenaars, bewoners, jongeren en pandeigenaren, willen we Meppel een beetje mooier maken en kunst toegankelijk voor iedereen.

‘Wat een feest vandaag ... om klokslag 12:00 uur gingen Finn en zijn broer, Suus, Lola, Mieke, Levi en Plamedie, onder de inspirerende leiding van David Sciarone, enthousiast aan de slag tijdens de “Happy Street Art workshop”. De door Bouw- en Aannemersbedrijf Kroes uit Nijeveen aangebrachte panelen op Pakhuis de Hes aan de Kromme Elleboog werden onder grote belangstelling van veel bewonderaars door de aanstormende Street Artists voorzien van een prachtig kunstwerk. Een prachtig resultaat dat dankzij een uitstekende onderlinge samenwerking en prima coaching door David tot stand gekomen is. Het kunstwerk is vooral een ode geworden aan de historie Pakhuis de Hes, met een “knipooog” door de Meppeler Toren naar Puppert Meppel. Al met al een prachtige dag met een fraai resultaat wat smaakt naar MMM (Meer Muurkunst in Meppel). Met dank aan Cultuurklik!’

3. Culturele uitvoeringsagenda Hoogeveen

In het voorjaar van 2022 is de culturele uitvoeringsagenda Hoogeveen samengesteld in een netwerk bestaande uit de gemeente Hoogeveen, Bibliotheek Hoogeveen, Theater De Tamboer, CultuurKlik en Scala Centrum voor de Kunsten.

De uitvoeringsagenda beschrijft hoe we als grote gesubsidieerde culturele partijen in Hoogeveen de doelen van de laatste cultuurnota willen bereiken. De uitvoeringsagenda, die is opgesteld onder begeleiding van bureau BlueYard, gaat uit van 6 thema's: cultuureducatie, participatie, talentontwikkeling, cultuur in het sociale domein, zichtbaarheid en identiteit. Voor elk thema zijn 1 of 2 aanjagers aangewezen die voor de voortgang van het proces zorgdragen. Voor het thema cultuur in het sociale domein is CultuurKlik aanjager en voor het thema cultuureducatie zijn de Bibliotheek Hoogeveen en CultuurKlik samen aanjager.

Voor het thema cultuur in het sociale domein is in de tweede helft van 2022 een werkgroep samengesteld. Deze bestaat uit vertegenwoordigers van de gemeente (afdeling cultuur en sociale domein), de Bibliotheek, Theater De Tamboer, SWW Hoogeveen en Gerrit Jan Rutgers namens CultuurKlik.

Bijeenkomsten hebben inmiddels geleid tot:

- * een landelijke aanvraag bij het Fonds voor Cultuurparticipatie voor een project voor een groep jongeren in Hoogeveen die al langere tijd weinig toekomstperspectief ziet in Hoogeveen (aanvraag is inmiddels gehonoreerd)
- de voorbereiding voor een onderzoekende ontmoeting met jongeren
- het opzetten van een project voor jongeren in de wijken Krakeel en Wolfsbos, door SWW in samenwerking met de Urban Arts afdeling van CultuurKlik.



Rond het thema cultuureducatie zijn inmiddels ook de eerste stappen gezet.

Er is een gesprek geweest met de Hea, waar tevens de EVI-resultaten zijn besproken en er zijn gesprekken geweest met de bovenschoolse directies van Bijeen en Prich. Doel is versteviging en kwaliteitsverbetering van het cultuureducatieprogramma voor de basisscholen in de gemeente Hoogeveen.

Voor de andere thema's van de uitvoeringsagenda nemen diverse teamleden van CultuurKlik deel aan de werkgroepen die per thema zijn samengesteld.

4. Projecten Westerveld

Er is in de afgelopen jaren een goede samenwerking tot stand gekomen tussen Stichting Welzijn Westerveld, Bibliotheek Westerveld, cultuurcoach Leander Breen en CultuurKlik-adviseur Maarten Gal.

Dit heeft ook in 2022 weer geleid tot een aantal mooie projecten, met name voor jongeren. In Dwingeloo en Havelte workshops Graffiti en DJ, zomeractiviteiten in samenwerking met de Urban Arts afdeling van CultuurKlik, beeldende workshops tijdens de nieuwjaarsreceptie van de gemeente en een singer-songworkshop aangeboden in Wilhelminaoord.

In 'De week tegen eenzaamheid' in september 2022 is aan de Heuvelenweg in Dwingeloo een uniek ontmoetingsbankje geopend. CultuurKlik-kunstenares Bernadette Berends uit Vledder heeft het bankje een nieuw uiterlijk gegeven. Met al die verschillende gekleurde handen verbeeldt ze ontmoeting. 'Of een hand nou jong, oud, klein, groot, sterk of gekromd is, elke hand kan zeggen: je bent niet alleen.' Het ontmoetingsbankje is een mooi punt om een praatje te maken, kennis te maken of elkaar beter te leren kennen.

Met de presentatie van het document 'Samen de toekomst in' hebben Bibliotheek, stichting Welzijn Mensenwerk en CultuurKlik samen gepleit voor het afwenden van de subsidievermindering en juist voor indexatie van de subsidie.



5. Projecten Steenwijkerland

CultuurKlik heeft in 2022 diverse workshops georganiseerd voor vluchtelingen uit Oekraïne. Vakdocenten van CultuurKlik gaven workshops beeldend en muziek. Daarnaast was er nog een workshop Singer-Songwriter in Wilhelminaoord.

CultuurKlik heeft in 2022 plaats genomen in een werkgroep die samen spreekt over het thema 'cultuur in het sociale domein'. Aan deze werkgroep deden verder Stichting Welzijn De Kop, Scala en de gemeente Steenwijkerland mee. Doel is om activiteiten en projecten op te zetten voor doelgroepen van alle leeftijden voor wie we met cultuur een positieve impact kunnen hebben op het dagelijkse leven. In 2023 zijn de gesprekken verder gegaan en we verwachten in 2024 de eerste nieuwe projecten vorm te kunnen geven.

#GoClassic

Klik hier voor een impressie

<https://youtu.be/x5sYw7qYD0o>



6. Talentontwikkelingsprojecten in Drenthe

In Drenthe werkt CultuurKlik al jaren mee aan de gezamenlijke talentontwikkelingstrajecten die we organiseren met Stichting Kunst & Cultuur, ICO Assen en Facet Emmen.

Met deze trajecten bieden we talentvolle jonge kunstenaars uit het werkgebied van CultuurKlik de mogelijkheid om hun talenten verder te ontwikkelen samen met andere jonge kunstenaars in Drenthe.

In 2022 werden de trajecten #GoClassic, Kunstbende en Symfonica in D weer met veel enthousiasme meegemaakt door vele jongeren uit Zuidwest Drenthe.

#GoClassic

#GoClassic is een project voor jonge, gevorderde musici van 13 tot 25 jaar in Drenthe die houden van een uitdaging. Een creatieve ontwikkelplek waar ze experimenteren met andere muziekstijlen en kunstdisciplines.

Deelnemers volgen workshops, maken samen muziek en werken met elkaar eigen ideeën uit tot echte projecten. Het Noord Nederlands Orkest, Festival Veenhuizen, de Peergroup, Garage TDI Jeugdtheater en het Prins Claus Conservatorium zijn partners met wie we samenwerken. CultuurKlik stimuleert en inspireert jongeren uit haar regio om mee te doen aan de activiteiten van #GoClassic. Daarnaast is onze communicatiemedewerker betrokken bij het project in samenwerking met K&C, ICO en Facet.



Kunstbende

Kunstbende is sinds 1991 het landelijke talentontwikkelingstraject en een netwerkorganisatie voor jong en creatief talent van 13 tot en met 18 jaar. Het biedt jongeren een podium op het gebied van Dans, DJ, Expo, Fashion, Film, Influencer, Muziek, Taal en Theater. Aan de hand van workshops, coaching en de regionale voorronde stimuleert Kunstbende jongeren om hun talent te ontdekken, ontwikkelen en exposeren. En tevens hun cultuurdeelname (inter)nationaal te vergroten door middel van wedstrijden, projecten en festivals.

Klub Kunstbende

In 2021 introduceerde Kunstbende Drenthe Klub Kunstbende; een laagdrempelig membership waarmee jongeren kunnen deelnemen aan allerlei onderdelen. Dit breidt de komende jaren steeds meer uit. Denk aan kennismakingsworkshops, netwerkbijeenkomsten, inspiratiesessies en open podia, zonder verplichting tot deelname aan de wedstrijd. Via dit membershipnetwerk werken we aan de Kunstbende Community.

Online, via hun eigen Kunstbende profiel, kunnen jonge makers elkaar opzoeken, elkaars werk bekijken en met elkaar in contact komen via oproepen.

De organisatie van Kunstbende ligt bij onze fusiepartner ICO Assen. CultuurKlik stimuleert jongeren uit haar regio zoveel mogelijk om aan de provinciale voorronde van Kunstbende mee te doen. Daarvoor nemen culturele docenten namens CultuurKlik deel aan de scholentour die jaarlijks vooraf wordt gehouden om jongeren te werven.

Symfonica in D

Symfonica in D is een jaarlijkse Jeugdorkesten- en Korendag voor deelnemers uit Drenthe van 7 t/m 20 jaar.

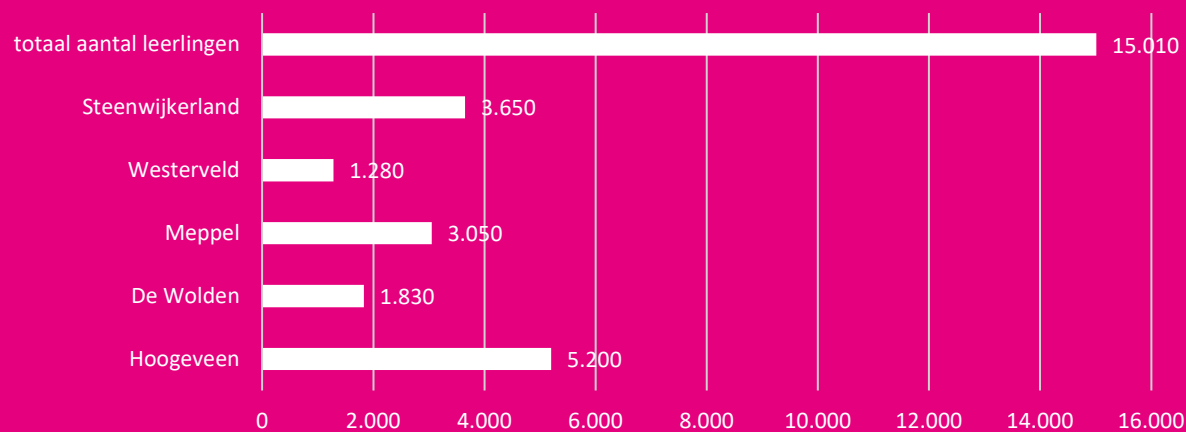
De organisatie is in handen van K&C, CultuurKlik, Facet en ICO. Na 2 coronajaren met aanpassingen was editie 2022 weer als vanouds. Ruim 100 kinderen deden mee in het orkest en koor op 6 november 2022 in Theater De Tamboer in Hogeveen. Ze zongen en musiceerden onder leiding van diverse dirigenten en honderden ouders en andere familieleden bezochten de eindvoorstelling.

Bekijk hier een impressie van de dag: <https://youtu.be/zcBiG6KDJe0>

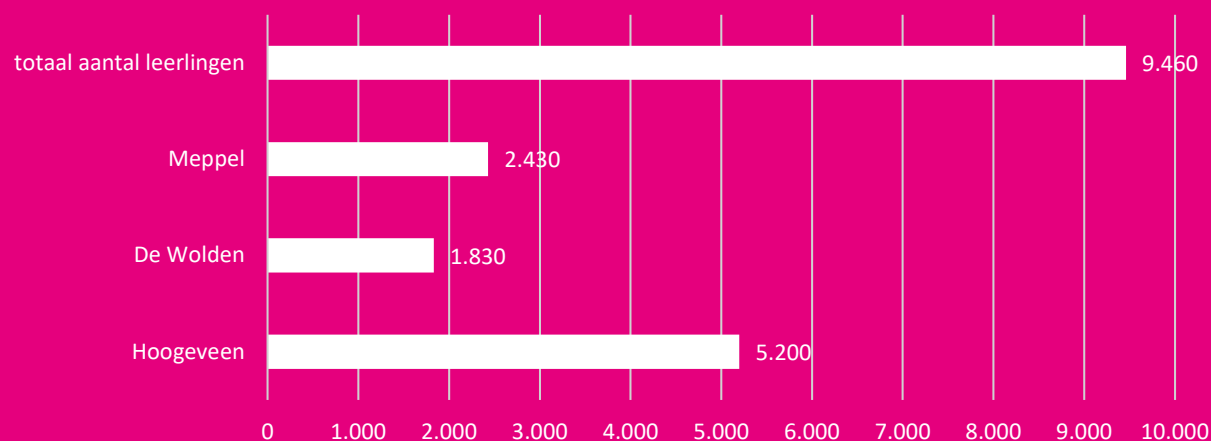


CULTUURKLIC IN CIJFERS

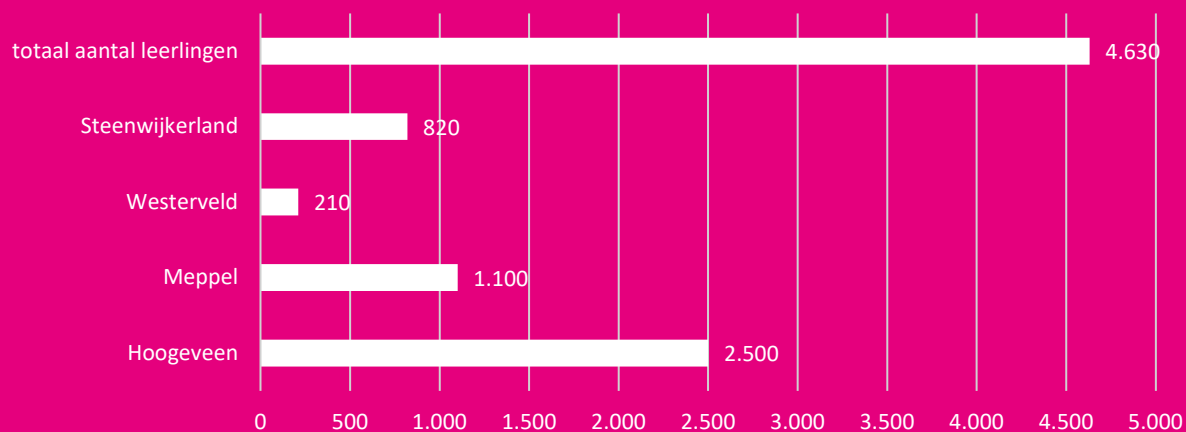
Cultuurmenu



Cultuurland

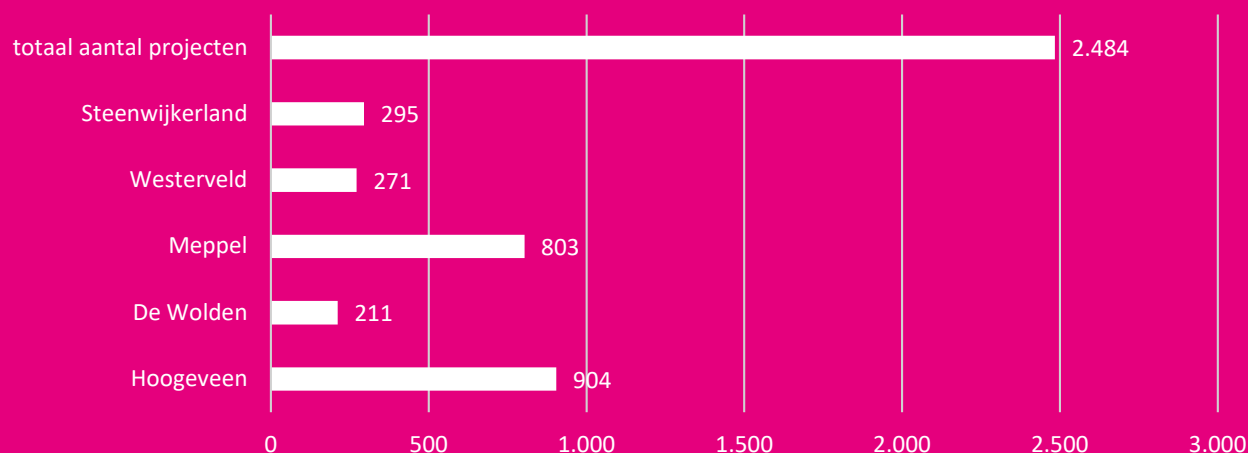


aantal leerlingen voortgezet en middelbaar onderwijs

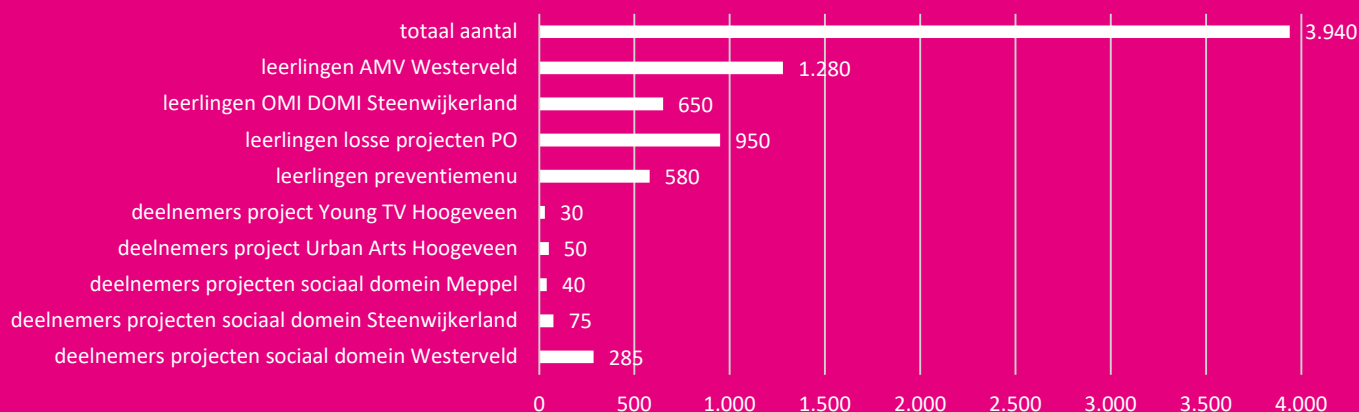


CULTUURKLK IN CIJFERS

aantal projecten per gemeente



diversen



omzet

