



**Wij brengen
cultuur in
onderwijs,
wijk en dorp**

- JAARVERSLAG 2024 -





voorwoord

Trots blik ik terug op een bijzonder jaar, waarin we nog zichtbaarder zijn geworden in de gemeenschap.

Scholen van het primair onderwijs waarderen CultuurKlik omdat we alle kinderen in ons werkgebied met lessen, workshops en voorstellingen bereiken. Kers op de taart was de succesvolle pilot van Cultuur Carrousel De Wolden. Dit cultuurmenu krijgt drie schooljaren een vervolg.

Ook het voortgezet en beroepsonderwijs weet ons steeds beter te vinden. We merken dat jongeren meer betrokkenheid voelen bij hun toekomst. Steeds vaker vragen scholen om kunst en cultuur in te zetten om hoopvolle toekomstscenario's te creëren. Dat zagen we bijvoorbeeld in de Meppelse Duurzame Doeweek en het Kringloophuis in Steenwijkerland. Prachtige kunstprojecten die het bewustzijn rond circulariteit vergroten en daarom hoopvol zijn voor het klimaat.

In 2024 zijn we nog actiever geworden in het sociaal domein. Overheden en maatschappelijke instellingen zetten makkelijker in op 'kunst maken en meemaken'. Als middel om het mentaal welbevinden te versterken en eenzaamheid tegen te gaan. Daar zijn we blij mee, want we hebben hier al zoveel goede ervaringen mee!

Denk aan de blockparty's in Hoogeveen of het brede Kunst en Cultuurfestival in Westerveld. Hier raken we de kern van culturele interactie: het uitwisselen van culturele ideeën en het waarderen van dat proces, juist vanuit onderlinge verschillen. Niet het eindproduct staat centraal, maar de aandacht en inclusiviteit binnen het creatieve proces.

Ondanks de reuring die is ontstaan rondom het toekomstige 'ravijnjaar' van gemeenten, ben ik hoopvol over onze toekomst. We moeten de komende jaren scherp aan de wind varen. Maar ik ben ervan overtuigd dat cultuur haar waarde houdt om te kunnen verbinden met elkaar, met andere woorden, om te kunnen 'cultuur-klikken'.

'Wij spreken kliktaal: uniek, authentiek, verrassend en verbindend. Een taal die iedereen wil en kan verstaan en die te leren is met verbeeldingskracht, vakmanschap en tijd. Het is voor mij klik-en-klaar dat de groei van creativiteit in ons werkgebied linea recta verband houdt met de inzet van onze cultuurklikkers.'

Marieke Vegt
directeur-bestuurder

Marieke Vegt
directeur-bestuurder





inhoud

VOORWOORD

CULTUURZAAM

DIT IS ONZE KLIK

DIT IS ONS TEAM

KLIK MET NETWERKGROEPEN

KLIK MET CULTUREEL ONDERNEMERS

KLIK MET BSO / KINDEROPVANG

KLIK MET HET BASISONDERWIJS

Cultuurland

Cultuurmenu's

Cultuur Carrousel De Wolden

Cultuurmenu Hoogeveen

Leerlijn Cultuur Meppel

Cultuurmenu Steenwijkerland

Cultuurmenu Westerveld

CMK - Cultuureducatie met Kwaliteit

Muziekakkoord Drenthe

Filmeducatie

KLIK MET HET VOORTGEZET EN BEROEPSONDERWIJS

In Diever

In Hoogeveen

In Meppel

In Steenwijk

KLIK MET WIJKEN EN DORPEN

Klik met Hoogeveen

Klik met Meppel

Klik met Steenwijkerland

Klik met Westerveld

KLIK MET TALENT





**Block
party**
Hoogeveen



cultuurzaam

CultuurKlik is bestuurlijk gefuseerd met Stichting Kunst & Cultuur en het ICO Partner in Kunst & Cultuur. Samen zijn we Stichting Cultuurzaam.

Organisatie

Organisatorisch hebben we in 2024 grote stappen gezet. De stafondersteuning van de drie stichtingen is samengevoegd onder Cultuurzaam: één ICT-omgeving en één ondersteuningsteam werkzaam op de verschillende locaties. Hierdoor ontstaat meer onderlinge uitwisseling en krijgen collega's de kans om zich op expertises door te ontwikkelen.

Positie culturele zzp'ers

Als Cultuurzaam hebben we ons in 2024 ingezet voor het versterken van de positie van culturele zzp'ers: de onmisbare humuslaag van cultuureducatie en amateurkunst. We organiseerden een 'onderzoekende ontmoeting' met culturele zzp'ers en ontdekten wat hun behoeften zijn om goed samen te werken met opdrachtgevers. De opgedane kennis delen we en passen we toe in onze eigen praktijk.

Meerjarenplan

In 2025 schrijven we het meerjarenplan van Cultuurzaam. Hierin werken we onze ambities uit in concrete doelen voor de komende jaren op het gebied van inclusiviteit, solidariteit en kwaliteit.

Bestuur

Eind 2024 namen we afscheid van onze bestuurder Wytze de Vries. Vanaf 1 januari 2025 blijft Marieke Vegt directeur-bestuurder.

De Raad van Toezicht bestaat op dit moment uit: Yvonne Geerdink (voorzitter), Gerrit Volkers, Carin Tappel, Elsje Huij, Petra van Es, Sjaak Noor en Tessa Brink (trainee).

Vreemde vogel
workshop



dit is onze klik

Gerrit-Jan Rutgers
teamleider

Kunst en cultuur hebben de kracht om te inspireren, te verbinden en te prikkelen. Deze ervaringen brengen wij met passie en plezier naar scholen, wijken en dorpen in Zuidwest Drenthe en de Kop van Overijssel. Met een netwerk van kunstvakdocenten en culturele partners ontwikkelen en organiseren wij cultuuronderwijs en culturele activiteiten voor alle leeftijden. En we adviseren en ondersteunen.

Door nauw samen te werken met gemeenten, scholen en culturele organisaties en kunstvakdocenten (zzp'ers) dragen we bij aan de creatieve ontwikkeling en persoonlijke groei van kinderen, jongeren en volwassenen. Met ons brede netwerk streven we naar kwaliteit, innovatie en de verdere ontwikkeling van cultuureducatie en cultuurparticipatie. Dankzij de steun van de gemeenten De Wolden, Hoogeveen, Meppel, Steenwijkerland en Westerveld kunnen we blijven bouwen aan een cultuur verrijkte toekomst voor ons werkgebied.

"In dit jaarverslag delen we de passie voor wat we doen. We geven een beeld van onze activiteiten en tonen de impact. Dit is onze KLIK!"



CULTUUR
KLIK

dit is ons team

Gerrit Jan Rutgers

teamleider

Maarten Gal

adviseur cultuureducatie PO Westerveld en Steenwijkerland en VO

Liesbeth Klok

adviseur cultuureducatie PO De Wolden en Hoogeveen

Marjanne Oost

adviseur cultuureducatie PO Meppel en Staphorst

Michelle Wassing

adviseur cultuureducatie CMK, Cultuur in Wijk en Dorp en landelijke fondsen en subsidies

Zukarn Withagen

adviseur en coördinator Urban Arts *(tot 2023 als zzp'er, vanaf 1 januari 2024 in dienst)*

Hanneke van Veen

medewerker projectorganisatie *(per 1 januari 2025 met pensioen)*

Els Streuper

medewerker projectorganisatie

Rianne Lunenburg

productieleider *(per 1 september 2024)*

Jorinde van Winden

assistent controller *(per 1 januari 2025 naar Cultuurzaam)*

Idaline van den Hoek

communicatiemedewerker *(per 1 januari 2025 naar Cultuurzaam)*

Leids Winkel

conciërge

Margreet Mulder

materialen

We zijn ondersteund door stafmedewerkers van Cultuurzaam voor P&O, financiën en ICT.

Blijmaker
werk van een leerling

CK
CIJFERS

IN 2024...

...PLANDEN WE
214 PROJECTEN

*Els Streuper, medewerker projectorganisatie:
'Het plannen van alle activiteiten is elk jaar weer een
leuke puzzel. Blij met ons systeem Planned Culture.'*

*'Wij kijken terug op een prachtig 2024.
Wat zijn er met de kunsten veel 'blijmakers'
gemaakt en beleefd. Door al die kinderen,
jongeren en volwassenen die we mochten
klikken met cultuur.'*



Carnaval der dieren

Stad&Esch Diever



KLIK MET NETWERKGROEPEN

Het deelnemen aan netwerken voor cultuureducatie en -participatie in ons werkgebied maakt dat we weten wat er leeft en wat er speelt. We kunnen gemakkelijk signaleren, anticiperen, verbinden en samenwerken. Samen bereiken we meer!

In 2024 participeerde CultuurKlik in deze netwerkgroepen:

- **Algemeen samenwerkingsverband Drentse kunstinstituten**
CultuurKlik, K&C, ICO en Facet
Doel: afstemming en organisatie provinciale activiteiten en projecten.
- **Drents Netwerk Jonge Kind**
CultuurKlik, K&C, ICO en Facet
Doel: inspiratie- en kennisplatform voor pedagogische professionals in Drenthe, voor het bevorderen van de creatieve en zintuiglijke ontwikkeling van jonge kinderen van 2 t/m 7 jaar.

- **Compenta – penvoerder van de regeling Cultuureducatie met kwaliteit (CMK) in Drenthe**
CultuurKlik, K&C, ICO en Facet.
Doel: scholen en cultureel ondernemers helpen met advies en geld om cultuureducatie te ontwikkelen en te borgen.

- **Muziekakkoord Drenthe onderdeel van Méér Muziek in de Klas**
Doel: het stimuleren van muziekonderwijs in het basisonderwijs en de kinderopvang.

- **Stuurgroepen Cultuureducatie**
De Wolden, Hoogeveen, Meppel, Steenwijkerland en Westerveld
Overleg met gemeenten, cultuurcoaches, vertegenwoordigers bovenschoolse directies onderwijs, bibliotheken en theaters. De samenstelling verschilt per gemeente.
Doel: beleid maken, structuur geven aan cultuureducatie, borging en ontwikkeling.

- **Werkgroepen Cultuureducatie**
De Wolden, Hoogeveen, Meppel, Steenwijkerland en Westerveld
Overleg met ICC'ers scholen, cultuurcoaches, theaters en bibliotheken. De samenstelling verschilt per gemeente.
Doel: samenstellen en afstemmen cultuureducatieprogramma's.

Voor De Wolden, Meppel en Westerveld heeft CultuurKlik tevens een organiserende en coördinerende rol voor de Cultuurmenu's. In Hoogeveen ligt die rol bij de Bibliotheek en in Steenwijkerland bij de cultuurcoach.

- **Samenwerkingen voor cultuur in het sociale domein**
De Wolden, Hoogeveen, Meppel, Steenwijkerland en Westerveld
Overleg met gemeenten, bibliotheken, welzijnsorganisaties en andere lokale partners.
Doel: het opzetten van culturele projecten in het sociale domein en voor inwoners uit de gemeenten.

- **Culturele Uitvoeringsagenda Hoogeveen**
Gemeente Hoogeveen, Theater De Tamboer, Bibliotheek Hoogeveen, SWW Hoogeveen en andere culturele en maatschappelijke organisaties.
Doel: uitvoering geven aan de Cultuurnota Hoogeveen.

- **Meer Muurkunst Meppel**
Stichting Welzijn MensenWerk Meppel, Stichting Muurkunst Meppel en Stichting Podium Meppel.
Doel: met kunstenaars, jongeren, bewoners en pandeigenaren Meppel mooier maken.

- **En we werken samen met Filmhub Noord – Knooppunt Filmeducatie in Drenthe, Friesland en Groningen**
Doel: kinderen en jongeren leren 'film spreken'. Het stimuleren en faciliteren van filmeducatie.

KLIK MET CULTUREEL ONDERNEMERS



**Grote Olympische
spelshow**
*Lonneke van Leth
Dans*

Voor het ontwikkelen en uitvoeren van culturele activiteiten werken we samen met een netwerk van zo'n 75 vakdocenten muziek, theater, dans, beeldende kunst, media, urban arts, erfgoed en andere cultureel ondernemers.

In 2024 organiseerden we meerdere bijeenkomsten waarbij ook zij elkaar ontmoetten. Tijdens een inspiratiebijeenkomst verzorgde Karlijn Benthem een interactieve lezing over 'filosoferen met kinderen'.

In 2024 dreigde er een tekort aan docenten. Met veel inspanningen is het ons gelukt om alle programma's op scholen in te vullen.

Vanuit Cultuurzaam werken we aan de verbetering van de positie van culturele zzp'ers. We hebben de uitgangspunten van goed werkgeverschap uitgewerkt en passen de fair practice code toe. Dit leidde tot een verhoging van het minimale uurtarief voor zzp-vakdocenten.

KLIK MET BSO/KINDEROPVANG

Op vraag verzorgen we culturele activiteiten op BSO's en kinderopvanglocaties. Ook participeren we in het Drents Netwerk Jonge Kind.

DNJK organiseert inspiratiesessies, cursussen en (team) trainingen voor pedagogisch medewerkers, leerkrachten onderbouw, pedagogisch coaches, onderwijsondersteuners en vakdocenten die werken met het jonge kind (2 tot 7 jaar). Op die manier kunnen zij makkelijk ervaringen en inspiratie uitwisselen.



CIJFERS

IN 2024...

DRENTS NETWERK JONGE KIND
6 PROJECTEN
160 DEELNEMERS



KLIK MET HET BASISONDERWIJS

Wij zetten ons in voor kwalitatief cultuuronderwijs voor alle basisschoolleerlingen in de gemeenten De Wolden, Hoogeveen, Meppel, Steenwijkerland en Westerveld. Met de programma's Cultuurland en Cultuurmenu bereiken we alle scholen. Via deze organisatiestructuren komen alle kinderen tijdens hun basisschoolperiode met alle kunstdisciplines in aanraking. Daarnaast organiseren we op vraag losse culturele activiteiten voor de scholen.

CULTUURLAND

In opdracht van de gemeenten De Wolden, Meppel en Hoogeveen organiseren we de doorgaande leerlijn Cultuurland. Series van 3 of 4 lessen voor groep 1 tot en met 8 in het leergebied kunstzinnige oriëntatie, ontwikkeld en uitgevoerd door kunstvakdocenten. Alle kinderen gaan met beeldend, dans, media, muziek en theater aan de slag. Hiermee borgen we kwalitatieve cultuureducatie met een meerwaarde ten opzichte van wat een groepsleerkracht zelf kan bieden. Alle scholen doen hier aan mee. In Steenwijkerland verzorgen we Cultuurland lessen op maat.

Beeldend docent Marjelle Barneveld: 'Joehoe! Zo leuk geworden en superblijje kinderen. Ze hebben dierengezegdes uitgebeeld in een tunnelboek, met gebruik van lino-druk-techniek.'

Cultuurland
Beestachtige
beeldspraak



CIJFERS

IN 2024...

CULTUURLAND DE WOLDEN
14 SCHOLEN
GROEP 1 T/M 8
1800 LEERLINGEN

CULTUURLAND HOOGEVEEN
41 SCHOLEN
GROEP 1 T/M 8
4800 LEERLINGEN

CULTUURLAND MEPPEL
15 SCHOLEN
GROEP 3 T/M 8
2320 LEERLINGEN



KLIK MET HET BASISONDERWIJS

CULTUURMENU'S

CultuurKlik werkt mee aan Cultuur Carrousel De Wolden, Leerlijn Cultuur Meppel, Cultuurmenu Hoogeveen, Cultuurmenu Steenwijkerland en Cultuurmenu Westerveld.

Een cultuurmenu is een aanvullend kunst- en cultuurprogramma voor leerlingen uit groep 1 t/m 8. Het bestaat uit voorstellingen, workshops beeldende kunst, dans, media, theater, muziek, erfgoed, literatuur en erfgoededucatie. De activiteiten sluiten aan bij de kerndoelen voor kunstzinnige oriëntatie en erfgoed. Kunstvakdocenten en erfgoedpartners ontwikkelen de workshops en lessen en voeren ze uit. De programma's komen tot stand in overleg met de werkgroepen met de ICC'ers van de scholen en culturele partners.



IN 2024...

CULTUUR CARROUSEL DE WOLDEN
14 SCHOLEN
1800 LEERLINGEN

CultuurKlik is verantwoordelijk voor de organisatie van Cultuur carrousel De Wolden. Na de succesvolle pilot in 2023 is in 2024 een nieuw programma gestart. De scholen tekenden voor vier jaar. De Carrousel krijgt dus ook in 2024-2025 en 2025-2026 een vervolg. Voor de activiteiten werken we zoveel mogelijk samen met lokale vakdocenten en culturele partijen.

Erfgoededucatie

In 2024 waren er erfgoedbezoeken voor groep 3 t/m 8 aan De Barak Linde, De Wemme, Schaapskooi Ruinen en Museumboerderij De Karstenhoeve. Bij het erfgoedbezoek aan Barak Linde is met de regeling CMK een lespakket over de Joodse werkkampen ontwikkeld door Stichting De Barak en schrijfster Janne IJmker. Groep 1 en 2 kregen erfgoedlessen op school met de leskoffer 'Het Nieuwe Oude Huis'.

Workshops

In een media workshop maakten groep 1 en 2 met illustraties en geluiden hun eigen audioboek. Meer dan 500 leerlingen van groep 5 en 6 maakten samen het boek 'Paleis De Wolden'. Een project van streekprogramma Wiede Wold. Ze schreven met schrijver Kees Opmeer zelf het verhaal. Met vakdocent Marieke Opmeer maakten ze de illustraties in een workshop media/beeldend.

ICC'er: 'Mooie uitdaging, samen ontdekken hoe een nieuw boek tot stand komt.'



Groep 3 en 4 maakten kennis met blaasmuziek. Ze bespeelden zelf blaasinstrumenten en vormden met elkaar een orkest. De muziekdocenten zijn tevens dirigent van jeugdorkesten in De Wolden. Zij informeerden de leerlingen meteen over de mogelijkheden bij de muziekverenigingen.

Liesbeth Klok, adviseur cultuureducatie:
'Heerlijk in contact met erfgoedpartners.'

Voorstellingen

Groep 3 en 4 zagen op een schoollocatie de voorstelling 'Stem Kwijt' van Het Houten Huis en het Noord Nederlands Orkest. Groep 7 en 8 beleefden 'Vinnie' van Peer-group locatietheater op een zolder in Zuidwolde.

ICC'ers over Cultuur Carrousel De Wolden

creatief inspirerend uitdagend divers inhoudelijk leuk
educatief veelzijdig interessant afwisselend
enthousiasme samenwerking ontdekken verbreding
ondernemend passievol leergierig deskundig zinvol
positief verrijkend effectief

KLIK MET HET BASISONDERWIJS

Liesbeth Klok
adviseur
cultuureducatie

CK
CIJFERS

IN 2024...

CULTUURMENU HOOGEVEEN
41 SCHOLEN
4500 LEERLINGEN

In samenwerking met Bibliotheek Hogeveen en Theater De Tamboer organiseren en verzorgen we Cultuurmenu Hogeveen. In de werkgroep Cultuureducatie sluiten de ICC'ers van de scholen aan om samen het programma vast te stellen. CultuurKlik verzorgt de workshops in de kunstdisciplines muziek, dans, theater, media en beeldend. En, op verzoek van Bibliotheek Hogeveen, een groot deel van de erfgoed workshops.

'In 2024 volgden drie leerkrachten uit de werkgroep met succes de ICC-cursus van Compenta. Hoera!'

Workshops 2024

• Groep 1 en 2

Beeldend | Ik en mijn familie + Kijk mij eens

Muziek | Over een kleine mol... + In alles zit muziek

• Groep 3 en 4

Dans | OEPS + Volksdansen

Erfgoed/media | Alfabet speurtocht + Kleding van vroeger

• Groep 5 en 6

Media | Stop Motion + Pixelatie

Muziek | Wereldmuziek Noord Amerika – Beatboxen + Paniek Klassiek

• Groep 7 en 8

Theater | Eindmusical kick off + Theatersport

Muziek/taal | Singer-songwriter

• Groep 3 t/m 8 | plus workshop

(extra keuze en in te ruilen voor een andere workshop)

Beeldend/mixed media/burgerschap | Vreemde vogels

• Groep 5 t/m 8 plus workshop

Erfgoed/muziek | Taptoesignaalblazer

CK
CIJFERS

IN 2024...

LEERLIJN CULTUUR MEPPEL
15 SCHOLEN
3155 LEERLINGEN

De stuurgroep en de werkgroep van Leerlijn Cultuur Meppel kwamen in 2024 bij elkaar. Een positieve sessie met ICC'ers, vertegenwoordigers van de schoolverenigingen, de beleidsambtenaar en adviseurs cultuureducatie van CultuurKlik:

'We zijn heel blij met het bestaande programma en blijven ons in de toekomst samen inzetten voor de continuïteit van kwalitatieve cultuureducatie in de gemeente.'

CultuurKlik organiseert en coördineert de Leerlijn Cultuur Meppel. Alle scholen in de gemeente doen mee. Samen met ICC'ers en culturele partijen stellen we jaarlijks een uitgebalanceerd programma samen. Er is een basis-, keuze- en plusprogramma en een deskundigheidstraining voor leerkrachten.

KLIK MET HET BASISONDERWIJS

'Elk jaar beleven de kinderen pareltjes van voorstellingen. Het allermooiste is om de verwondering en de nieuwsgierigheid op hun gezichten te zien.'

Marjanne Oost
adviseur
cultuureducatie



Erfgoededucatie

In 2024 is de erfgoedleerlijn Canon van Meppel aangeboden. Scholen konden voor groep 5 en 6 en voor 7 en 8 kiezen uit vier lesstof vervangende erfgoedactiviteiten.

- Groep 8 beleefde de KolonieChallenge in de Proefkolonie in Frederiksoord.
- Groep 7 bezocht de expositie 'Fantasie in beeld' in Beeldenpark Havixhorst.
- Groep 1 t/m 4 kregen een erfgoed les rond Vincent van Gogh. Groep 1 en 2 deden beeldend workshop 'Korenveld met Pim en Pom' en groep 3 en 4 'Streepjeslandschappen'.

Voorstellingen en workshops

- Groep 1 en 2 genoten van 'Stapelgek' door Valentijn Productiehuis. Een voorstelling over bouwen, stapelen, doorzetten en nooit opgeven. Scholen konden kiezen voor een aanvullende workshop dans of muziek
- Scholen konden kiezen voor een workshop theater 'Jij, ik en wij allemaal', of voor muziek 'Mopperdag' of 'Feest in de keuken'.
- 7 Groepen kozen een Taal- en reken dansworkshop.
- Groep 3 en 4 bezochten de voorstelling 'De Drakentemmer' van Valentijn Productiehuis in Schouwburg Ogterop. Een echt getekend verhaal,

waarin de mensen op het eiland Krijt alleen de kleuren zwart en wit kennen. Met woorden, liedjes en tekeningen vertelden twee acteurs het verhaal over de verdwenen kleuren.

- Groep 5 en 6 zijn in Schouwburg Ogterop naar 'Nico met z'n klike' geweest, een voorstelling over afval en recycling. Riesakele heet dat! Voorafgaand aan de grote zwerfafvalopruimactie 'Meppel in 1 dag schoon'. Een mooie samenwerking met IVN en de gemeente Meppel.
- We hebben verbinding gelegd met Festival Puppet International. 700 leerlingen van groep 5 en 6 bezochten twee poppentheatervoorstellingen in CCM De Plataan: 'Schaakmat' door Productiehuis Valentijn en 'Robin en Maud' door Theatergroep Nooitgedacht.



- Groep 7 en 8 zag in Schouwburg Ogterop de 'Grote Olympische Spelshow'. Een flitsende en humoristische dansvoorstelling door Lonneke van Leth Dans. Feitjes, weetjes en vragen over belangrijke momenten uit de Olympische sportgeschiedenis vlogen voorbij, terwijl de dansers streden om de felbegeerde medaille.

Plusprogramma

Het plusprogramma, voor meer cultuureducatie op maat, is mogelijk met de rijksregeling Cultuureducatie met Kwaliteit (CMK). De inhoud, doelstelling en kunstdiscipline van deze extra lessen is in overleg met de school. 13 van de 15 scholen hebben hieraan meegedaan.

Deskundigheidstraining

19 Leerkrachten volgden de inspiratietraining 'Van Pinterest naar Creatieve les' van Saskia Pekelharing.

ICC-cursus

4 Werkgroep leden volgden de ICC-cursus. Met mooie en verrassende eindresultaten presenteerden zij het cultuurplan voor hun school en ontvingen een certificaat.

KLIK MET HET BASISONDERWIJS

Kunst-Event NHL Stenden Meppel



Al jaren is er een mooie samenwerking met studenten (minor Arts & Culture) van de Internationale Pabo (ITEps) van NHL Stenden Meppel. Zij organiseren voor groep 5 en 6 van alle basisscholen een Kunstcarroussel op de campus en een voorbereidende les op de scholen. Op deze manier ontwikkelen de studenten vaardigheden in het geven van culturele lessen en de leerlingen krijgen een cultureel programma. In 2024 was het thema Kwali-TIJD. Kinderen hebben ontdekt dat kunst bij uitstek gedijt bij aandacht en voldoende tijd. Het gaat over keuzes maken: Niet het vele is goed, maar het goede is veel!

CK
CIJFERS

IN 2024...

CULTUURMENU STEENWIJKERLAND
32 SCHOLEN
3775 LEERLINGEN

In 2024 werkten we weer mee aan de invulling van het Cultuurmenu Steenwijkerland. Een jaarlijks programma voor alle basisscholen, gecoördineerd en georganiseerd door de cultuurcoach. We verzorgden kunst- en cultuurlessen en workshops dans, beeldende kunst, theater, drama, muziek, literatuur, film/audiovisueel en erfgoed.

Erfgoededucatie uitgelicht

Voor de erfgoedlessen werken we samen met de Grote Kerk en Rams Woerthe. In 2024 onderzochten groep 7 en 8 grafzerken in de Grote Kerk en ze leerden over symboliek. In de beeldend workshop 'Herinneringsdoosjes' verwerkten ze hun bevindingen en persoonlijke herinneringen. De doosjes vormden samen een kunstinstallatie.

Met een kijkwijzer verkenden ze de beeldende kunst in het Hildo Krop Museum in villa Rams Woerthe. Aansluitend volgde een workshop fotografie rond kunstwerken in de openbare ruimte.

Gekoppeld aan een bezoek aan Rams Woerthe verzorgden we een theaterworkshop. De leerlingen stapten in de rol van familieleden en personeel, en beleefden via spel, muziek en tableau vivants het verschil tussen rijk en arm in die tijd.

In het kader van 'Herdenken en Traditie' organiseerden we workshops trompettist (Taptoesignaal) en trommelslager in de klas.

Website Vrijheid

In 2024 is de website www.vrijheidsteenwijkerland.nl 2 verhalen rijker geworden. En kunstvakdocenten ontwikkelden 3 workshops bij de verhalen.

- Een media workshop stop motion bij het verhaal 'I have a dream' over Martin Luther King.
- Een beeldend workshop bij 'Mandje vol liefs', een verhaal over de coronatijd.
- Een singer-songwriter workshop bij het vluchtelingenverhaal 'Vluchten voor je leven'.

Muziekproject OMI DOMI

OMI DOMI maakt muziekles mogelijk voor alle kinderen in Steenwijkerland. Wij organiseren dit project in opdracht van de gemeente voor alle scholen. Kinderen uit groep 5 en 6 krijgen een serie inspirerende muzieklessen. Hierin ontdekken ze muziek in het algemeen en maken ze kennis met lokale muziekverenigingen.

Jaarlijks kunnen op vijf scholen kinderen die door willen met muziekles nog een stap verder gaan. Ze maken muziek in een samenspelgroep en sluiten af met een concert met een lokale muziekvereniging. Zo verbinden we kinderen met muziek en hun eigen culturele omgeving, en ontwikkelen we hun interesse en talent voor muziek.

Muziekdocent: 'Met OMI DOMI geven we kinderen de kans om op een speelse en leerzame manier hun muzikale talenten te ontdekken.'

KLIK MET HET BASISONDERWIJS

'Het is heel fijn samenwerken in een vooruitstrevende gemeente waarin veel verbinding is in het culturele veld.'



Maarten Gal
adviseur
cultuureducatie

CK
CIJFERS

IN 2024...

CULTUURMENU WESTERVELD
11 SCHOLEN
1280 LEERLINGEN

CultuurKlik organiseert in samenwerking met K&C het Cultuurmenu Westerveld. K&C is verantwoordelijk voor de schoolvoorstellingen. CultuurKlik verzorgt de erfgoedbezoeken, de workshops en de coördinatie en organisatie van het menu. Daarbij werken we samen met culturele partijen en de scholen.

Samen met de ICC'ers in de werkgroep ontwikkelen we het programma. De vragen en wensen van de scholen zijn daarbij leidend. K&C en CultuurKlik adviseren. Vanaf 2024 werken we voor het eerst met een thema: 'Voedsel'. Alle samenwerkende partijen sluiten daarbij aan.

Erfgoededucatie

Er zijn prachtige erfgoedproducten ontstaan in samenwerking met de musea en andere erfgoedlocaties.

De leerlingen bezoeken roulerend de musea van De Schatkamers van Drenthe (Zeemuseum Miramar, OER-museum en Museum Valse Kunst), Museum De Proefkolonie, Haags Buitencentrum, Museumboerderij Pasmans Huus, de molens en de schaapskooi.

Workshops

Rond het molenbezoek doken groep 1 en 2 in 2024 in het prentenboek 'Molenmuis'. Ter plekke kregen ze een beeldend les waarin ze zelf molentjes maakten. In 2024 verzorgden vakdocenten van Roestvrij Theater theaterlessen rond Vincent van Gogh. Uitgangspunt zijn acht van zijn schilderijen die de leerlingen met theater tot leven brengen. Er zijn nu lesbrieven voor alle groepen waarmee de leerkrachten zelf theaterlessen kunnen geven.

Voor de groepen 5 t/m 8 verzorgden we dit jaar een breakdanceworkshop.

Groep 7 en 8 tekenden kleurige landschappen in de stijl van Van Gogh, in combinatie met een bezoek aan het Museum Valse Kunst.

Kunstbelevingspad Woldkunst

In 2024 kwamen natuur en cultuur samen. De leerlingen van groep 1 t/m 6 van alle basisscholen maakten Wold-

kunst in het Drents Friese Wold. Een kunstbelevingspad van 2,5 km. Ze schreven gedichten over voedsel met een dichteres. En ze maakten land art kunstwerken van natuurlijke materialen met een beeldend kunstenaar. Ze kregen ook een digitale les over voedsel in het bos door IVN Natuureducatie en de boswachter van het Drents Friese Wold. Een prachtige samenwerking met Staatsbosbeheer, IVN en Ondernemend Westerveld die het busvervoer van de kinderen naar het bos mogelijk maakte.



Lysander van Oossanen, boswachter Drenst Friese Wold: 'Het is heel belangrijk dat kinderen een klik krijgen met natuur. In combinatie met kunst en cultuur is dat helemaal prachtig.'

KLIK MET HET BASISONDERWIJS



Druk op 'play' en bekijk het filmpje!



Dit gedicht maakte groep 1-2B
van De Bosrank in Havelte voor Woldkunst:

Eekhoorn

daar gaat eekhoorn met zijn knuffelstaart
zo groot en zo zacht

hij vliegt door het bos, met een eekhoorntjesvaart
en zijn bruine, zwarte of oranje vacht

eekhoorn piept boos, want hij is het zat
elke dag maar weer eikels en nootjes

hij wou dat hij toch eens iets anders at
popcorn en chippies, of lekkere broodjes

de herfst kleurt het bos oranje, rood en geel
en eekhoorn roept:

'ik krijg die nootjes niet meer door mijn keel!
ik ga nu naar de winkel voor donuts en taart'
en hop, daar gaat eekhoorn met zijn knuffelstaart

AMV - muziekles

In 2024 hebben we op alle scholen weer Algemene Muzikale Vorming (AMV) verzorgd. Alle groepen 1 t/m 8 krijgen een muziektraject dat past bij de leeftijd en ontwikkeling. Zo is er een prachtige doorlopende leerlijn muziek ontstaan.

CMK | CULTUUREDUCATIE MET KWALITEIT

CultuurKlik, K&C, ICO en Facet werken samen in Compenta, de Drentse penvoerder van de landelijke regeling CMK. Iedere school in Drenthe, po, s(b)o en vso, kan gebruik maken van CMK-gelden voor het verbeteren van het cultuuronderwijs. Scholen dienen hun plan in bij Compenta. 2024 telde weer een groot aantal CMK-scholen in het werkgebied van CultuurKlik.

CK
CIJFERS

IN 2024...

CMK SCHOLEN 2024
DE WOLDEN 79%
HOOGVEEN 69%
MEPPEL 81%
WESTERVELD 100%

In 2024 heeft Compenta het nieuwe CMK4-plan 'Jong geleerd' ingediend bij het Fonds voor Cultuurparticipatie. Dit plan is gehonoreerd. Dat betekent dat de scholen in Drenthe ook de komende vier jaar kunnen bouwen aan de kwaliteit van hun cultuuronderwijs. CultuurKlik ondersteunt en adviseert scholen bij het maken van de plannen.

EVI – zelfevaluatie scholen

In 2024 voerden CMK scholen de zelfevaluatie EVI uit. In de Drentse visienotitie CMK zijn vier scenario's beschreven. De indeling in scenario's illustreert dat je op verschillende manieren kunt omgaan met cultuuronderwijs. In een CMK-plan geeft de school aan naar welk ambitiescenario het team streeft. De uitkomst van EVI geeft scholen inzicht in hoe cultuureducatie op hun agenda staat, hoe ze hier uitvoering aan geven en hoe ze groeien in de scenario's. Opvallende resultaten ten opzichte van 2022 zijn:

- De 11 scholen in De Wolden stegen gemiddeld in kwaliteit, van 2.4 naar 2.5
Vooraf door een grote groei op het niveau van samenwerking.

KLIK MET HET BASISONDERWIJS

- De 26 scholen in Hoogeveen stegen gemiddeld in kwaliteit, van 2.2 naar 2.3
Op zowel visie, deskundigheid en samenwerking is een kleine groei te zien.
- De 11 scholen in de gemeente Westerveld bleven gemiddeld op hetzelfde niveau 2.3
De deskundigheid van leerkrachten steeg, de score voor het educatieprogramma daalde iets.
- De 13 scholen in de gemeente Meppel stegen van 2.4 naar 2.5
Opvallend is de enorme groei in visieontwikkeling.



'Met Compenta gezamenlijk zorgen voor verbetering, advisering en innovatie, maakt cultuuronderwijs, de culturele infrastructuur en de samenwerkende culturele instellingen in Drenthe sterker. En ik ben blij dat ik daar onderdeel van mag zijn.'

Michelle Wassing
adviseur CMK

CMK-regeling cultureel ondernemers

Cultureel ondernemers kunnen bij Compenta een plan indienen doen voor productontwikkeling met CMK gelden. Wij ondersteunen hen bij het maken van een plan. Een mooi voorbeeld in 2024 is de ontwikkeling van lesmateriaal door Stichting De Barak en schrijfster Janne IJmker in gemeente De Wolden. Zij ontwikkelden een leskoffer en lesbrieven bij het erfgoedbezoek aan de recent gerestaureerde Barak Linde. De vraag van de scholen was: Hoe vertellen we kinderen het indrukwekkende verhaal van de Joodse werkkampen?

Anne van de Giessen, Barak Linde: 'Vertel kinderen dit verhaal. Zodat ze niet vergeten en deze geschiedenis zich niet zal herhalen.'

Je hoeft niet te graven, de schat is er al

Compenta organiseerde in 2024 Krachtstof, een jaarlijks Festival Cultuureducatie voor leerkrachten, ICC'ers en cultureel ondernemers. Doel: ontmoeten, delen, kennis en inspiratie opdoen. Thema was 'Je hoeft niet te graven, de schat is er al'. Dit jaar ontvingen we 50 enthousiaste deelnemers. Compenta organiseerde in 2024 een ICC-cursus in Meppel met 7 geslaagde deelnemers.

Cultuurland op Maat in Overijssel

In Overijssel is Rijnbrink penvoerder van de regeling Cultuur met Kwaliteit. Scholen in het werkgebied van CultuurKlik konden met CMK gelden Cultuurland op Maat inzetten: coaching on the job projecten met een deskundigheidstraining naar keuze voor leerkrachten. In 2023-2024 namen 9 scholen Cultuurland op Maat af, in 2024-2025 zijn dat 4 scholen.

Nationaal Programma Onderwijs – NPO

Na de coronajaren stelde het Rijk geld beschikbaar voor basisscholen voor een herstelplan onder de naam Nationaal Programma Onderwijs (NPO). In 2024 hebben twee scholen kunstvakdocenten via CultuurKlik ingezet met deze gelden. Op Het Ravelijn in Steenwijk verzorgden we mediaworkshops en een Cultuurdag met 8 workshops. CNS Staphorst koos voor muzieklessen.

Muziekakkoord Drenthe

We vierden 5 jaar Muziekakkoord Drenthe in De Nieuwe Kolk in Assen, met 30 mensen uit het netwerk en 30 pabo-studenten. We verzorgden deskundigheidstrainingen 'ukelele en gitaar in de klas' voor 23 enthousiaste leerkrachten uit Hoogeveen, De Wolden, Meppel en Westerveld.

Leerkracht: 'Tijdens de weekafsluiting voor ouders heb ik de zingende kinderen al kunnen begeleiden op ukelele.'

Filmeducatie

Sinds 2024 stimuleren we, samen met Filmhub Noord, filmeducatie in het onderwijs. Filmeducatie draagt bij aan het kritisch en bewust leren kijken en maken van film en beeldtaal.

Uitleen Film-Maak-Set

Leerkrachten en vakdocenten in het basis en voortgezet onderwijs kunnen bij CultuurKlik een gratis iPadset van Filmhub Noord lenen. Hierop staan de beste apps om met leerlingen een animatie, drama of documentaire te maken. Vanaf oktober 2024 hebben hier al 7 scholen gebruik van gemaakt.

Proeftuin OBS Het Spectrum in Hoogeveen

In 2024 was er een proeftuin rond filmeducatie op OBS Het Spectrum. De vraag van de school: Aan welke vaardigheden kun je allemaal werken met Filmeducatie in groep 8? De school gaat in 2025 de iPads weer inzetten bij verschillende projecten.



**Duurzame
doeweek**

Meppel

KLIC MET HET VOORTGEZET EN BEROEPSONDERWIJS



Beatboxen
workshop

Steeds meer scholen in het voortgezet en beroeps-
onderwijs vragen ondersteuning aan CultuurKlik. De
samenwerking is de afgelopen jaren sterk gegroeid.
Dat juichen we toe. We kijken terug op mooie acti-
viteiten in 2024 in Diever, Hoogeveen, Meppel en
Steenwijk.

CK
CIJFERS

IN 2024...

IN DIEVER
180 LEERLINGEN

Op Stad & Esch in Diever organiseerden we in samen-
werking met Roestvrij Theater een cultuurfestival en
theaterweek. Met theatermakers en andere kunstvakdo-
centen maakten de leerlingen de voorstelling 'Carnaval
der Dieren'. Ze maakten zelf het decor, de muziek, de
scènes en het promotiemateriaal. Ook verzorgden ze de
logistiek en catering zelf. De hele school werkte hieraan
mee. Ruim 300 mensen bezochten deze prachtige en
verrassende theatrale wandeling in en om de school.
Mogelijk met de regeling Cultuureducatie vmbo, vso, pro
van het Fonds voor Cultuurparticipatie.



Annemiek Driessen, cultuurcoördinator en docent beeldende
vorming van Stad & Esch: 'Onze leerlingen zijn op een
positieve manier getriggerd om veelal buiten hun comfortzone
 bezig te gaan met muziek, acteren, dans, visagie en schilderen.
Het is leuk om te zien hoe de docenten ze motiveren om iets
te doen wat niet alledaags lijkt, maar waar ze wel iets mee
opdoen dat ze in hun dagelijks leven weer meenemen.'



KLIK MET HET VOORTGEZET EN BEROEPSONDERWIJS

CK
CIJFERS

IN 2024...

IN HOOGVEEN
1800 LEERLINGEN

- Voor het Alfa College organiseerden we weer de Alfa Cultuurdagen: workshops in alle kunstdisciplines. Ieder jaar kiezen we een nieuwe opzet.
- Voor de derdeklassers van RSG Wolfsbos en Roelof van Echten College verzorgden we met Theater De Tamboer, Het Podium en Bibliotheek Hoogeveen weer de jaarlijkse Kunstcarroussel. Een dag lang workshops en een voorstelling. Voor 2026 willen we een nieuwe opzet ontwikkelen.
- We organiseerden een workshopdag voor de leerlingen van de Internationale Schakelklas van Wolfsbos. Op het programma: pinhole fotografie, streetdance, hiphopdance, vloggen, hydrodip, animatie, djembé, design en boetseren.

Leerkrachten ISK Wolfsbos: 'Wij zien dat onze leerlingen met de activiteiten van Cultuurklik tot bloei komen en op een leuke wijze met taal bezig zijn.'

CK
CIJFERS

IN 2024...

IN MEPPEL
800 LEERLINGEN

- In september organiseerde Compenta het festival Kunststof op het terrein van Picknick in the Park. 300 brugklassers van Terra Meppel en CSG Dingstede deden workshops graffiti, spoken word, theater of djembé en zagen een voorstelling. Alles draaide om ontmoeting, met elkaar én met de kunsten.



Myrthe Luchtmeier, projectleider: 'Kunst en cultuur hebben een verbindende werking. Je merkt meteen dat ze elkaar beter leren kennen tijdens een workshop.'

- Voor een Cultuurdag op CSG Dingstede in Meppel gaven we workshops boetseren, beatboxen, zeefdrukken, fotograferen met de lange sluitertijd en duurzame kaarsen maken.



- Tijdens de Duurzame Doeweek gingen leerlingen van Terra Meppel, Stad & Esch en Dingstede aan de slag met een beeldend kunstenaar en projectmanager van Nice° (Noordelijk Innovatielab Circulaire Economie). Ze maakten kunstwerken met hergebruikte materialen.

Gerdy Nentjes en Paulien Somhorst, docenten CSG Dingstede: 'De leerlingen maakten kennis met nieuwe creatieve uitingen. Een bruisend geheel, waarin nieuw talent en passie ontdekt werden.'

CK
CIJFERS

IN 2024...

IN STEENWIJK
1015 LEERLINGEN

- Ook dit jaar maakten we met leerlingen van RSG Tromp Meesters een theatervoorstelling.
- We organiseerden workshops singer-songwriter en beatboxen voor alle leerlingen van VMBO Tromp Meesters.
- De cultuurklas van SG Eekeringe in Steenwijk volgde workshops grimeren en saxofoon.
- Op SG Eekeringe verzorgden we CKV- lessen singer-songwriter, beatboxen, djembé, green screen, sound design, breakdance, linedance, hydrodip en zeefdruk.
- 350 Leerlingen van RSG Tromp Meesters bouwden een Kringloophuis. Dat deden ze met een beeldend kunstenaar en vakdocent en projectmanager van Nice° (Noordelijk Innovatielab Circulaire Economie).

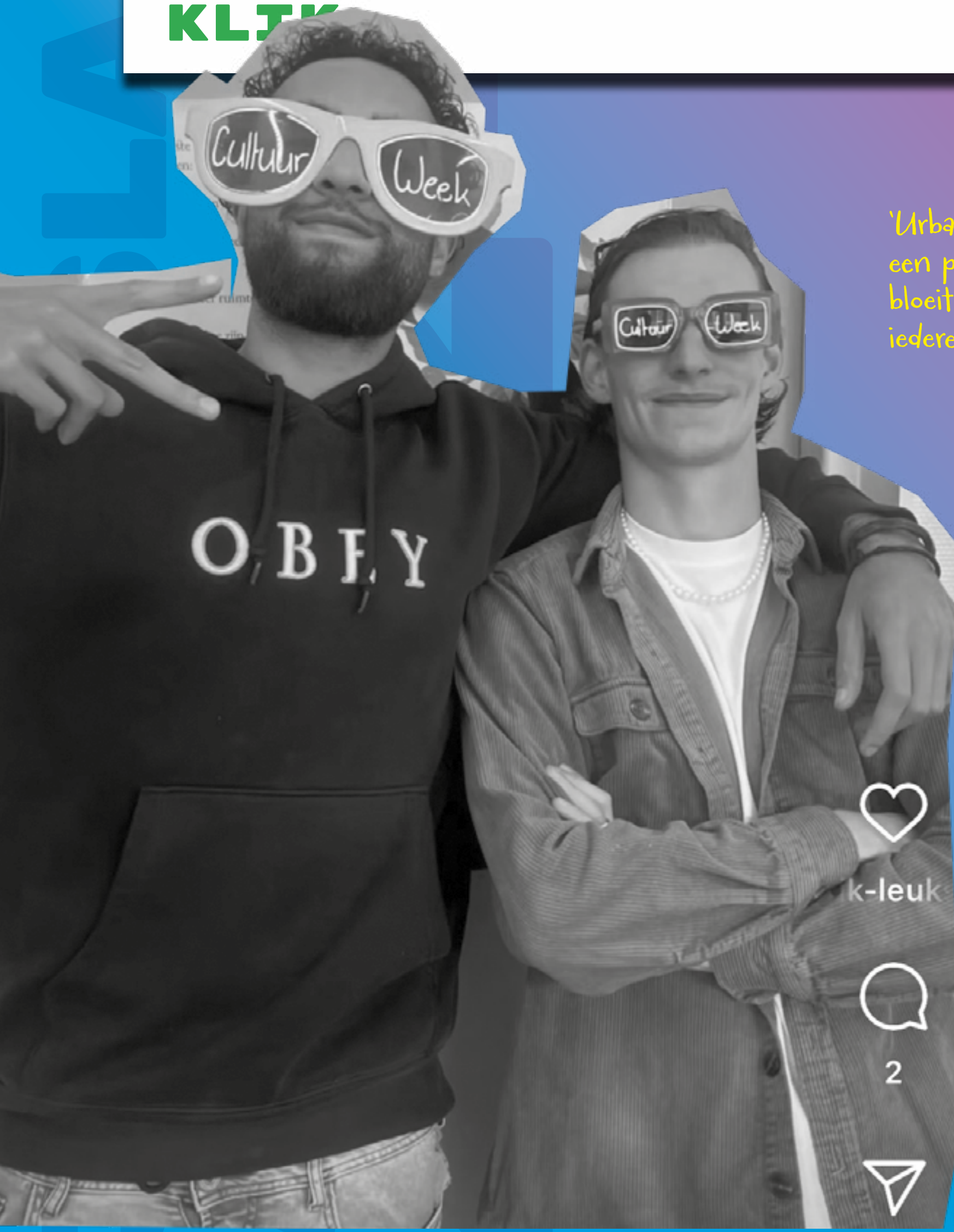
Docent Robert Bosma: 'Wat me aanspreekt is het gezamenlijk aangaan van een duurzame opdracht. Zo creativiteit van onze leerlingen te stimuleren en ze bewust te maken van duurzaam omgaan met de aarde en de wereld om je heen.'



Workshop
vogelbeest boetseren



KLIK MET WIJK EN DORP



'Urban Arts in Markt 5 biedt een podium waar creativiteit bloeit, talent zich ontwikkelt en iedereen zich gezien voelt.'



k-leuk



2



**Gio Farci en
Marco Pattipeilohy**
coaches Urban Arts

Op verzoek van de gemeenten in ons werkgebied ontwikkelen we projecten die drempels verlagen voor cultuurdeelname. Vooral met het doel om mensen met elkaar te verbinden, vaak in het sociaal domein. Dat doen we in samenwerking met welzijnspartners en andere partijen én in samenwerking met de gemeenten.

KLIK MET HOOGEVEEN

• Uitvoeringsagenda Cultuur Hoogeveen

De werkwijze van de Uitvoeringsagenda (2022) is begin 2024 geëvalueerd. De tussenrapportage is besproken met de culturele instellingen en de gemeente. Er is gekozen voor een nieuwe aanpak. Een werkgroep van aanjagers bestaande uit CultuurKlik, Bibliotheek Hoogeveen, Theater De Tamboer, docentencollectief Kunstenkorf en de cultuurcoaches is verantwoordelijk voor het bereiken van de doelen. CultuurKlik is voorzitter van deze werkgroep. Per thema zijn de prioriteiten bepaald voor de periode van september 2024 tot eind 2025.

• Urban Arts en Young TV

Wij ontvangen structureel subsidie van de gemeente Hoogeveen voor Urban Arts en Young TV. Adviseur Zukarn Withagen en twee coaches zetten zich met veel energie en passie in voor de deelnemende jongeren.

Urban Arts

In Markt 5 komen wekelijks gemiddeld zo'n 40 jongeren bij elkaar om samen muziek, filmpjes en podcasts te maken en te gamen in een eigen ruimte. Ze maken onder begeleiding van de coaches gratis gebruik van de faciliteiten. Jongeren met een betaald lidmaatschap begeleiden we om eigen muziek te produceren en op te nemen in de studio en om die muziek uit te brengen en te promoten.

Young TV

Young TV is een project voor jonge Hoogeveners die zich ontwikkelen in filmen, presenteren, monteren en editen. Inmiddels is er een vaste groep van zo'n 15 jongeren. Zij kregen in 2024 mediatrainingen en trainingen voor contentcreatie en podcast. Ze maakten content voor gemeentelijke initiatieven, culturele events en de verkiezing van de Jong Hoogevener van het jaar. Daarnaast hebben ze de vrijheid om te maken wat ze willen. De content, vaak in korte documentaire-achtige filmpjes, is te zien op het Young TV - Youtube-kanaal en op de sociale media.

> [Youtube](#)

> [Instagram](#)

KLIK MET WIJK EN DORP

Pilot School TV

In 2024 is in samenwerking met HQ6 een plan gemaakt voor een nieuwe vorm van School TV voor de bovenbouw van PO scholen. Doel is onder meer kinderen bewust maken van de mogelijkheden tijdens het opgroeien in Hogeveen en van hun maatschappelijke rol. In 2025 is er een pilot.

Blockparty's

In 2024 organiseerden we met SWW vijf blockparty's. De blockparty's in het Steenbergerpark, Park Dwingeland, Krakeel en Zuiderpark brachten gemiddeld zo'n 50 jongeren bij elkaar. Naar de Kerst blockparty in de tuin van Theater De Tamboer kwamen zo'n 80 jongeren.

In 2025 krijgen de blockparty's een vervolg. We werken samen met Bibliotheek om te onderzoeken waar interesses van jongeren liggen om nog meer mensen met de blockparty's te bereiken. Met SWW jongerenwerk, de cultuurcoaches (namens Jong Hogeveen) en vrijwilligers van HQ6 en 24/7 vormen we een toegewijde club. Ons doel is om ontmoetingen te creëren met muziek, cultuur, sport en spel en samen eten voor de jeugd van Hogeveen. In 2025 schrijven we een plan om het in 2026 op een grotere manier aan te pakken.

Zukarn: 'Urban Arts, Young TV en de blockparty's zijn een mooi voorbeeld van diversiteit. We creëren een plek waar jongeren zichzelf kunnen zijn en verlagen drempels voor ontmoeting.'



Filmproject Leven naar de Dood

In 2024 liep het filmproject Leven naar de Dood vertraging op. Met steun van het Fonds voor Cultuurparticipatie zijn we, in samenwerking met SWW Hogeveen, gestart met dit bijzondere project. Er werken zo'n 60 jongeren aan mee. Zij maken zelf een film en werken tegelijkertijd aan hun ontwikkeling en welzijn. In het afgelopen jaar vonden er audities plaats, werden er workshops gegeven en dachten de

jongeren mee over het script. De jongeren doen zo veel mogelijk zelf: van acteren tot het maken van podcasts, het componeren van muziek voor de soundtrack, het zoeken naar filmlocaties en het ondersteunen van de technische productie. De film wordt in 2025 in de bioscoop gepresenteerd.

We delen graag wat ervaringen en inzichten van jongeren die meewerken aan het project.



DEELNEMERS:

'De saamhorigheid en de manier van samenwerken met elkaar draagt bij aan mijn sociale skills. Het voelt goed om af en toe uit mijn comfortzone te stappen. De drang om met z'n allen de rollen zo goed mogelijk te spelen, zorgt ook voor een erg positieve en uitdagende teamspirit.'

'Dit project biedt de mogelijkheid om dieper in te gaan op de universele ervaring van verlies en de menselijke zoektocht naar betekenis.'

'Soms moeten mensen bij elkaar komen om het goede te doen, vanuit de bodem samen klimmen naar boven.'

'Everything will be okay in the end and if it's not okay than it's not the end.'

'Dit project gaat verder dan alleen film maken. Het is een kans om mensen uit te dagen na te denken over de dingen die echt belangrijk zijn in het leven. En om een ruimte te creëren waar iedereen zich gehoord en begrepen voelt.'

KLIK MET WIJK EN DORP

MAKER:

'Op zo weinig vierkante meters leven we zo dicht bij elkaar, maar ook zo ver van elkaar verwijderd. Dit project brengt verschillende mensen en ook compleet verschillende werelden en manieren van bestaan samen. En dat allemaal onder de paraplu van creativiteit. Waar ze allen meer toevoegen dan ze denken. En waarbij ze groeien als maker en als mens.'

KLIK MET MEPPEL

Project SocialART

Met Stichting Welzijn MensenWerk Meppel, Stichting Muurkunst Meppel en Stichting Podium Meppel hebben we in 2024 een aanvraag bij het Fonds Cultuurparticipatie gedaan voor het project SocialART. Een cultureel project waarmee we de weerbaarheid en het creatief en sociaal vermogen van jongeren willen vergroten. Ondanks de goede voorbereiding is het project afgewezen. Inmiddels is de herziene aanvraag gehonoreerd door het fonds. Hier gaan we in 2025 met veel plezier mee aan de slag.

KLIK MET STEENWIJKERLAND

Karavaan der beloften

In 2024 hebben we activiteiten verzorgd voor festival Kopje Cultuur. We organiseerden workshops 'klimaatgedichten schrijven' op scholen én voor festivalbezoekers in Park Rams Woerthe. Met jongeren die deelnamen aan het project 'Karavaan der beloften' maakten we een film. Dat gebeurde in samenwerking met Sociaal Werk De Kop. De film is vertoond in de bioscoop. De samenwerking met 'Karavaan der beloften' zetten we voort in 2025. Onder meer met workshops in De Buze voor jonge artiesten: singer-songwriter en design voor het ontwerpen van een logo of albumhoes.

KLIK MET WESTERVELD

We werken goed en fijn samen met Stichting Welzijn Westerveld, de cultuurcoach en de beleidsambtenaar cultuur van de gemeente Westerveld. Dit heeft in 2024 geleid tot mooie activiteiten:

- Workshops graffiti en DJ in de dorpshuizen in Dwingeloo en Uffelte.
- Een singer-songwriter workshop voor jongeren in Wilhelminaord.
- In samenwerking met de gemeente en Corso Frederiksoord organiseerden we het eerste Kunst en

Cultuurfestival Westerveld. Een markt en open podium voor cultureel ondernemers en cultuurbeoefenaars uit Westerveld. 30 cultureel ondernemers en veel cultuurbeoefenaars uit Westerveld presenteerden zich met info- en verkoopkramen en optredens. In 2025 komt er een tweede editie.

- Beeldende workshops bij de nieuwjaarsreceptie van de gemeente.
- Voor het afscheid van burgemeester Rikus Jager maakten en zongen we met basisschoolleerlingen het lied 'Burgemeester bedankt' en in beeldende workshops maakten de kinderen versierde bogen.
- In 2024 troffen we voorbereidingen voor activiteiten vanuit de GALA-regeling. In oktober zijn we gestart met RGM training in Wilhelminaord, met gemiddeld



zo'n 15 deelnemers. Meer dan 80 deelnemers melden zich aan voor Creatief in de Winter in de dorpshuizen in Dwingeloo, Wapse, Wilhelminaord en Uffelte. Zij zijn gestart in januari 2025. In het Odensehuis in Havelte doen mensen met geheugenproblemen en mantelzorgers mee aan autobiografisch schrijven 'Het ontdekboek van je leven'

Verbinding met het culturele veld

We verstevigden de samenwerking met het culturele veld in Westerveld. We tekenden we een intentieverklaring met Roestvrij Theater voor meer samenwerking bij activiteiten in de gemeente. In 2024 maakten we al een start met theaterworkshops op de scholen, het Shakefestival en het project 'Theater on tour' op Stad & Esch Diever.

Ook verdiepten we de samenwerking met de musea van De schatkamers van Zuidwest Drenthe, voor het organiseren van binnen- en buitenschoolse activiteiten. We ondersteunden onder meer bij het betrekken van jongeren bij Miramar Zeemuseum.

Janet van Es, Atelier-op-8: 'Sfeervolle dag, veel bezoekers. Een prachtige manier om de mogelijkheden van kunst en cultuur te laten zien aan de inwoners.'

Symfonica in D



KLIK MET TALENT



CultuurKlik heeft geen rol op het gebied van de ondersteuning van de amateurkunsten. We signaleren wel dat hier gaten vallen in onze gemeenten. Via samenwerking proberen we toch een beperkte infrastructuur in de benen te houden. Vanuit Cultuurzaam werken we samen aan talentontwikkelingsprojecten:

• Kunstbende

Onze fusiepartner ICO Partner voor Kunst & Cultuur is organisator van Kunstbende in Drenthe, een talentontwikkelingstraject en netwerkorganisatie voor jong creatief talent van 13 tot en met 18 jaar. Doel is jongeren stimuleren om hun talent te ontdekken, ontwikkelen en exposeren en hun cultuurdeelname te vergroten.

• Popspot

Onze fusiepartner Stichting Kunst & Cultuur is organisator van Popspot, een coaching traject voor ambitieuze Drentse pop acts tussen de 14 en 21 jaar.

• Symfonica in D

Op 14 april organiseerden we samen met K&C, ICO, Facet en zelfstandig muziekdocenten in Drenthe de 9e editie van Symfonica in D. Op deze muzikale samenspeeldag vormen zo'n 120 muzikale kinderen

en jongeren uit Drenthe een groot orkest en koor. Ze repeteren een dag lang en sluiten af met een concert. Dit jaar was dat in Theater De Tamboer in Hoogeveen. Een prachtige dag met een daverend slotconcert, in een zaal vol genietende fans. Symfonica in D sluit aan bij de landelijke Kindermuziekweek.



Deelnemer: 'Ik doe volgend jaar zeker weer mee, omdat ik het leuk vind om samen te spelen en je kunt zien dat je beter wordt'



CultuurKlik
Post- en bezoekadres
Markt 5 | 7902 BK Hoogeveen

Nevenlocatie
CCM De Plataan | Vledderstraat 3c | 7941 LC Meppel
06- 20 63 48 25

info@cultuurklik.nl
www.cultuurklik.nl