

Korte omschrijving lessenserie:	Er zijn veel portretten gemaakt in de kunst, hoe hebben kunstenaars dat gedaan? Wat willen ze laten zien? Zou het lukken om zelf een portret met emotie te maken? We bekijken ook hoe schilders van de 'Cobragroep' dieren maakten en gaan met veel kleur aan de slag. En heb je wel eens gehoord van 'assemblage'? Dat is kunst waarbij je allerlei spullen gebruikt.
Doelgroep:	Groep 5-6
Lesduur:	3 lessen, 90 minuten per les
Vorbereiding groepsleerkracht:	Klaarzetten van de specifieke materialen die bij de verschillende workshops nodig zijn.
Benodigheden van de school:	Dit wordt per les aangegeven.
Gewenste inrichting van het lokaal:	- Tafels in groepjes van 4-6 zodat kinderen samen kunnen doen met spullen. Indien gewenst iets om de tafels af te dekken/ schoonmaakspullen. - Extra tafel om spullen klaar te zetten/weg te kunnen leggen. - Plek om het gemaakte werk op te hangen/neer te leggen.
Tips voor de leerlingen:	Trek niet je nieuwste kleren aan i.v.m krijt of verf vlekken. School zorgt voor schorten.
MATERIALEN	Les 1-2-3
Les 1 Portret met emotie	<u>Materiaal School:</u> -
Les 2 Assemblage in de kunst	<u>Materiaal school:</u> - Plakkaatverf: rood, geel, blauw, wit, zwart - Stevige kartonnen wegwerpborden (of plastic herbruikbaar) 1 per ll - Potlood - Scharen - Lijmflacons
Les 3 Kleurige dieren (Cobra Stijl)	<u>Materiaal School:</u> - Oliepastels, de echte vette! - Gekleurd papier, beetje stevig in mooie heldere kleuren bijv. A5 formaat, ca. 3 velletjes per kind nodig - Lijm, bij voorkeur plakstiften 1 per kind